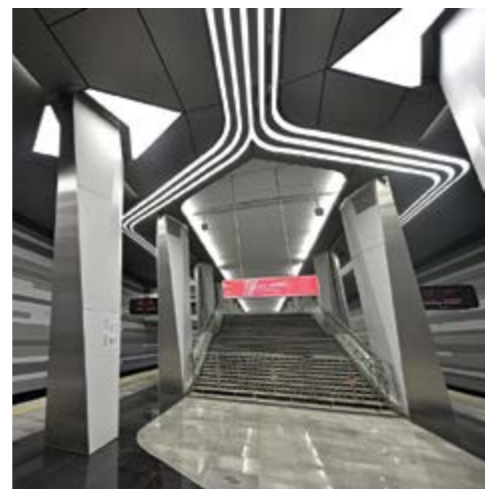




АЛБЕС

В МОСКОВСКОМ МЕТРО

ПРОДУКЦИЯ АЛБЕС
в проектах
московского метрополитена



СОДЕРЖАНИЕ

8 – РАБОТА С АРХИТЕКТОРАМИ	80 – СТАНЦИЯ «МИЧУРИНСКИЙ ПРОСПЕКТ»
10 – ИСТОРИЯ МЕТРОПОЛИТЕНА	84 – СТАНЦИЯ «НАГАТИНСКИЙ ЗАТОН»
14 – РЕАЛИЗОВАННЫЕ ПРОЕКТЫ МЕТРО	88 – СТАНЦИЯ «НАРОДНОЕ ОПОЛЧЕНИЕ»
16 – СОБСТВЕННОЕ ПРОИЗВОДСТВО АЛБЕС	92 – СТАНЦИЯ «НОВАТОРСКАЯ»
20 – ПРОДУКЦИЯ АЛБЕС В РЕАЛИЗОВАННЫХ ПРОЕКТАХ	96 – СТАНЦИЯ «ОЗЁРНАЯ»
24 – СТАНЦИЯ «АВИАМОТОРНАЯ»	100 – СТАНЦИЯ «ОКСКАЯ»
28 – СТАНЦИЯ «ВАРШАВСКАЯ»	104 – СТАНЦИЯ «ОЛЬХОВАЯ»
32 – СТАНЦИЯ «ГОВОРОВО»	108 – СТАНЦИЯ «ПЕТРОВСКИЙ ПАРК»
36 – СТАНЦИЯ «ДАВЫДКОВО»	112 – СТАНЦИЯ «ПРОСПЕКТ ВЕРНАДСКОГО»
40 – СТАНЦИЯ «ДЕЛОВОЙ ЦЕНТР»	116 – СТАНЦИЯ «РАМЕНКИ»
44 – СТАНЦИЯ «ЗЮЗИНО»	120 – СТАНЦИЯ «РИЖСКАЯ»
48 – СТАНЦИЯ «КАХОВСКАЯ»	124 – СТАНЦИЯ «САВЁЛОВСКАЯ»
52 – СТАНЦИЯ «КАШИРСКАЯ»	128 – СТАНЦИЯ «СОКОЛЬНИКИ»
56 – СТАНЦИЯ МЦД «КРЮКОВО»	132 – СТАНЦИЯ «СОЛНЦЕВО»
60 – СТАНЦИЯ «ЛЕФОРТОВО»	136 – СТАНЦИЯ «ТЕРЕХОВО»
64 – СТАНЦИЯ «ЛИАНОЗОВО»	140 – СТАНЦИЯ «ФИЗТЕХ»
68 – СТАНЦИЯ «ЛОМОНОСОВСКИЙ ПРОСПЕКТ»	144 – СТАНЦИЯ «ХОРОШЁВСКАЯ»
72 – СТАНЦИЯ «МАРЬИНА РОЩА»	148 – СТАНЦИЯ «ЦСКА»
76 – СТАНЦИЯ «МИНСКАЯ»	152 – СТАНЦИЯ «ШЕЛЕПИХА»
	156 – СТАНЦИЯ «ЭЛЕКТРОЗАВОДСКАЯ»
	160 – СТАНЦИЯ «ЯХРОМСКАЯ»

РАБОТА С АРХИТЕКТОРАМИ

Шумаков Николай Иванович

Народный архитектор России

Президент «Союза архитекторов России»

Главный архитектор АО «Метрогипротранс»



Реализации наших знаковых проектов способствуют активные коммуникации с **Союзом архитекторов России**, ведущими архитектурными бюро и проектными институтами страны.

Как говорил Гете, «Архитектура – это застывшая музыка». Мы хорошо знаем, как ответственно и сложно создавать новый проект. Здесь, как и в мелодии – нет права на ошибку. Совместными усилиями мы, как и в музыке создаем формы, только не звуковые, а визуальные. Вместе мы добиваемся самых сложных целей и воплощаем в жизнь любые архитектурные творения.

Наш главный принцип и ценность заключаются в том, чтобы быть не просто производителем отделочных материалов, мы стремимся реализовать задумку и проект архитектора в полном объеме и с учетом всех требований к объекту.

Уважаемые партнёры. Мы говорим вам Спасибо! Ваши идеи и проекты вдохновляют нас на развитие. Вместе с вами вот уже четверть века мы создаём комфортную среду обитания для человека.

НАШИ ПАРТНЁРЫ



ПРОЕКТИРОВАНИЕ И АВТОРСКИЙ НАДЗОР

Мы располагаем собственным архитектурно - проектным отделом и конструкторским бюро. Проектируем навесные фасадные системы. Выполняем раскладки облицовочных кассет, разработку узловых решений и монтажных схем элементов несущего каркаса.

Разработка проектов марки КМ и КМД на стадии РД (рабочая документация) соответствует ГОСТ Р. Проектирование и 3D-моделирование металлоконструкций (в том числе фахверков) осуществляется в программе Advance Steel с прочностным анализом в программном комплексе SCAD. Конструирование и прочностной анализ систем в программах SolidWorks и Autodesk Inventor. Мы обеспечиваем авторский надзор во время работы на строительной площадке, поэтому все вопросы решаются оперативно.



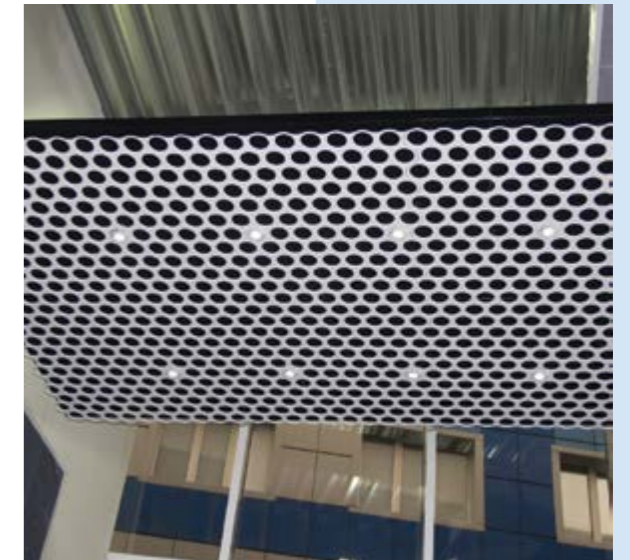
ТЕХНИЧЕСКИЙ И ПРОЕКТНЫЙ КОНСАЛТИНГ

Консультируем всех участников строительного цикла - заказчиков строительства, архитектурно-проектные и строительные компании. Сертифицированные типовые узлы, разработанные нами, гарантируют безопасную и комфортную эксплуатацию в соответствии со строительными и инженерными нормами.



НИОКР И СОГЛАСОВАНИЕ

Компания **АЛБЕС** работает в тесном контакте с ведущими организациями в области стандартизации, сертификации и создании нормативной базы: ЦНИИСК им. В. А. Кучеренко, НИИМосстрой, ВНИИПО, ПОЖ-АУДИТ, ЦНИИПСК им. Мельникова, НИИСФ РААСН, НИТУ МИСиС и многими другими.



ИСТОРИЯ МЕТРОПОЛИТЕНА



В ноябре 1931 года на Русаковской улице заложена первая шахта будущего метро.

11 сентября 1938 года открыто движение по Горьковскому радиусу от станции «Площадь Свердлова» («Театральная») до станции «Сокол» длиной 8,5 км.



» 1931

» 1938

» 1935

» 1950

15 мая 1935 года открытие первой очереди московского метрополитена на участках от станции «Сокольники» до станции «Парк Культуры» с ответвлением от станции «Охотный ряд» до станции «Смоленская» общей протяженностью 11,2 км.



1 января 1950 года принят в эксплуатацию первый участок Кольцевой линии от станции «Курская» до станции «Парк культуры» протяженностью 6,4 км.

ИСТОРИЯ МЕТРОПОЛИТЕНА



30 января 1952 года открыт участок Кольцевой линии от станции «Курская» до станции «Белорусская» протяженностью 7,0 км.

30 декабря 1972 года вступила в строй Краснопресненская линия протяженностью 7,2 км от станции «Баррикадная» до станции «Октябрьское Поле».



» 1952

» 1972

» 1958

» 1990

7 ноября 1958 года начато внедрение автоматических контрольных пунктов (АКП) на станция метрополитена.



5 ноября 1990 года - переименованы следующие станции и линии:

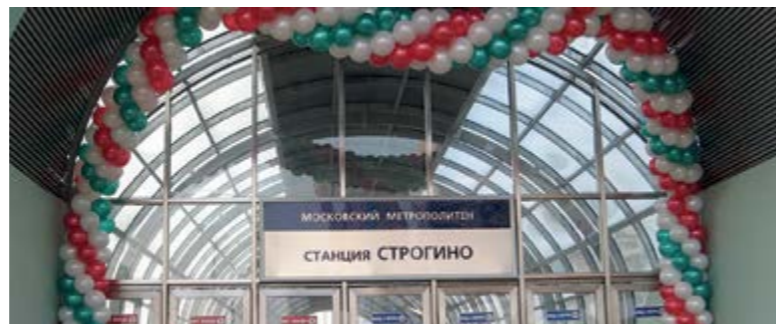
- «Кировская» — «Чистые Пруды»
- «Дзержинская» — «Лубянка»
- «Площадь Ногина» — «Китай-город» (обе станции)
- «Проспект Маркса» — «Охотный Ряд»
- «Площадь Свердлова» — «Театральная»
- «Горьковская» — «Тверская»
- «Калининская» — «Александровский Сад»
- «Колхозная» — «Сухаревская»
- «Щербаковская» — «Алексеевская»
- «Ленино» — «Царицыно»
- Кировско-Фрунзенская линия — Сокольническая линия
- Горьковско-Замоскворецкая линия — Замоскворецкая линия

ИСТОРИЯ МЕТРОПОЛИТЕНА



12 декабря 2001 года бутовский участок Серпуховско-Тимирязевской линии продлен еще на один перрон длиной 1,4 км до станции «Аннино».

7 января 2008 года открылся новый участок Арбатско-Покровской линии от станции «Парк Победы» до станции «Строгино».



ИСТОРИЯ МЕТРОПОЛИТЕНА



27 февраля 2014 года открыты станции Бутовской линии «Битцевский Парк» и «Лесопарковая».

20 июня 2019 года на Сокольнической линии открылись станции «Филатов Луг», «Прокшино», «Ольховая» и «Коммунарка».



» 2001

» 2008

» 2014

» 2019

» 2004

» 2011

» 2018

» 2023

20 ноября 2004 года начата перевозка пассажиров по Монорельсовой транспортной системе в экскурсионном режиме. Вход осуществлялся только на конечных станциях - «Улица Сергея Эйзенштейна» и «Тимирязевская», выход - на любой станции.

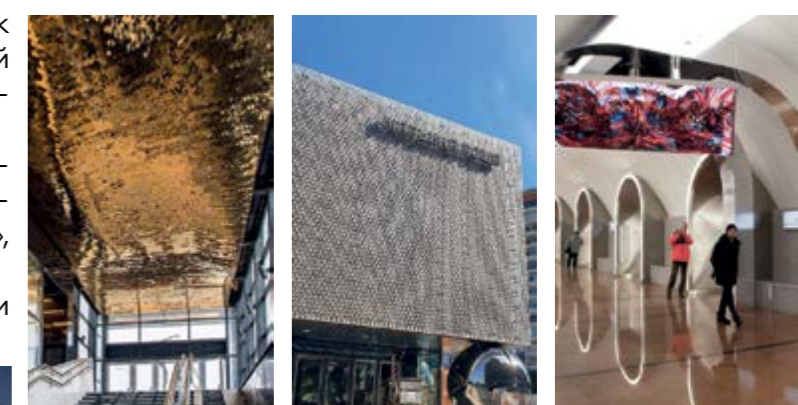


2 декабря 2011 года открылись три новые станции южного участка Люблинско-Дмитровской линии: «Борисово», «Шипиловская» и «Зябликово».

26 февраля 2018 года открылся первый участок Большой кольцевой линии - станции «Деловой Центр», «Шелепиха», «Хорошевская», «ЦСКА» и «Петровский Парк».

30 августа 2018 года на Солнцевской линии открылись 7 станций: «Мичуринский проспект», «Озёрная», «Говорово», «Солнцево», «Боровское шоссе», «Новопеределкино» и «Расказовка».

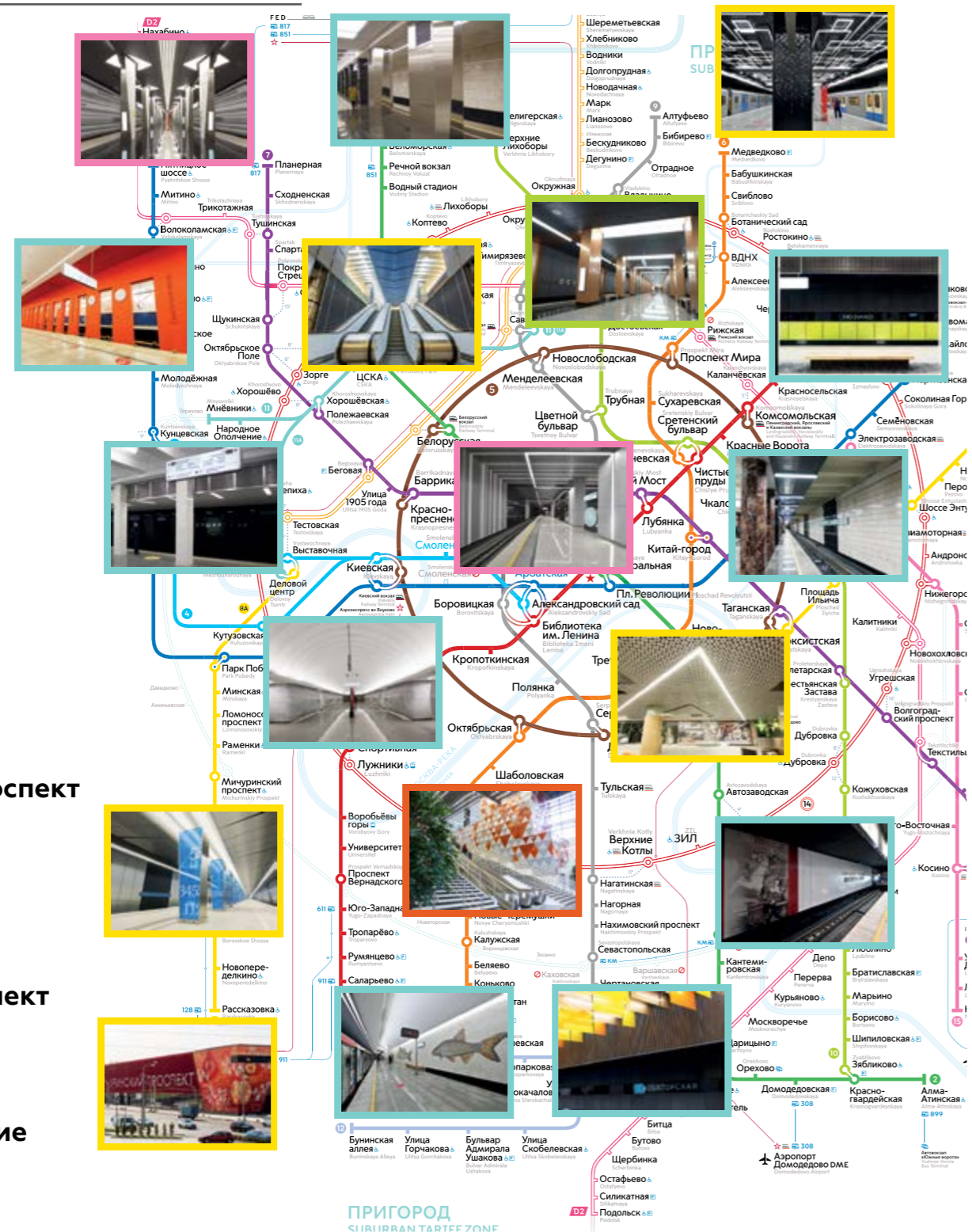
30 декабря 2018 года на Большой кольцевой линии открылась станция «Савеловская».



1 марта 2023 года запущено кольцевое движение по БКЛ. Для пассажиров открыта 31 станция. БКЛ стала самой протяжённой кольцевой линией метро **в мире**.

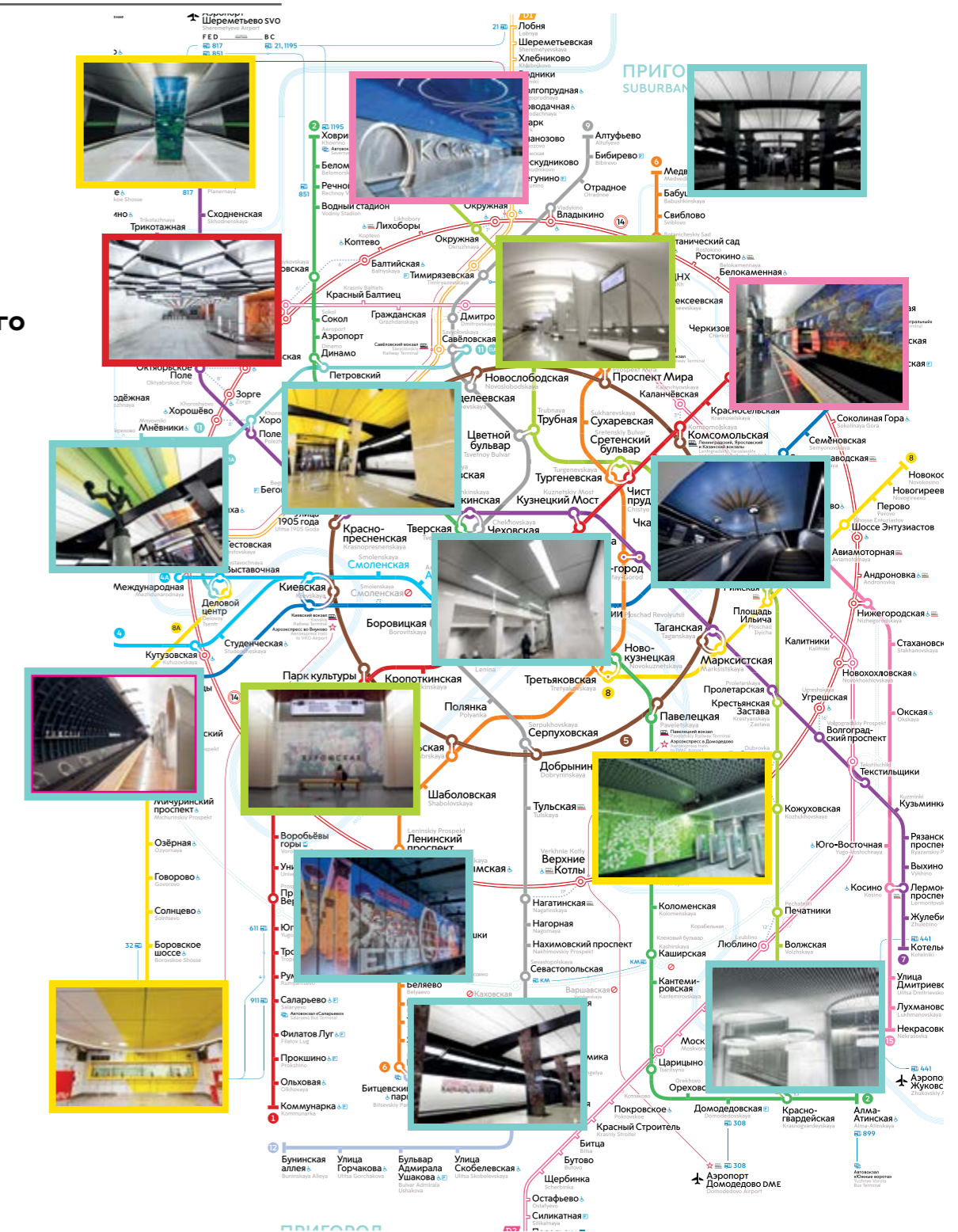
РЕАЛИЗОВАННЫЕ ПРОЕКТЫ МЕТРО

- Авиамоторная
- Варшавская
- Говорово
- Давыдково
- Деловой центр
- Зюзино
- Каховская
- Каширская
- Крюково
- Лефортово
- Лианозово
- Ломоносовский проспект
- Марьяна Роща
- Минская
- Мичуринский проспект
- Нагатинский затон
- Народное Ополчение
- Новаторская



РЕАЛИЗОВАННЫЕ ПРОЕКТЫ МЕТРО

- Озёрная
- Окская
- Ольховая
- Петровский Парк
- Проспект Вернадского
- Раменки
- Рижская
- Савёловская
- Сокольники
- Солнцево
- Терехово
- Физтех
- Хорошёвская
- ЦСКА
- Шелепиха
- Электрозаводская
- Яхромская





СОБСТВЕННОЕ ПРОИЗВОДСТВО

За четверть века от средней по масштабу деятельности компания Албес превратилась в одного из лидеров по производству отделочных материалов российской строительной отрасли.

Сегодня Албес – это мощный и современный производственный холдинг с развитой и эффективной сбытовой сетью. Обладая высокими компетенциями в производстве строительных материалов, компания Албес предлагает комплексный подход в работе с проектами – разработка проектной документации, производство и комплексная поставка материалов, осуществление шеф-монтажа.

Непрерывающийся процесс по накоплению знаний и последующая реализация опыта на производстве позволяют получать дополнительные ценности для конечного продукта или решения.

- Сотрудничество и консультации в профессиональных ассоциациях;
- Проведение специализированных испытаний и тестов в научно-исследовательских институтах;
- Налаженная система производственных технологических цепочек;
- Использование функциональных материалов и современных технологий;
- Перспективные разработки инновационных продуктов.

ИННОВАЦИОННЫЕ РАЗРАБОТКИ

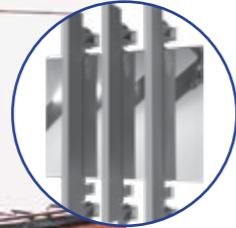
При производстве продукции для станций московского метрополитена было задействовано мощное автоматическое оборудование: координатно-пробивные и гибочные станки с ЧПУ, лазерные и фрезеровочные станки, плоттеры для широкоформатной UF печати на металле и других поверхностях.

Для производства многослойных панелей из сотового алюминия для отделки стен и потолков использовалось уникальное сырьё с эффектом «под дерево», патину, медь, а также шлифованная нержавеющая сталь, сатинированный и анодированный алюминий. В собственной высокотехнологичной покрасочной камере выполнялись работы по сублимации продукции для создания уникальной «текстурированной поверхности» по эскизам архитекторов.

Залогом успешной реализации приоритетных государственных программ и национальных проектов является внедрение нами отечественных инновационных разработок, сотрудничество с ведущими архитектурными сообществами и развитие импортозамещения.

Сотни построенных инфраструктурных объектов и общественных пространств, в том числе необходимые стране объекты транспортной инфраструктуры, социальные и медицинские объекты, современные жилые комплексы и спортивные сооружения. Мы стремимся делать среду обитания наших граждан комфортной, красивой и функциональной.

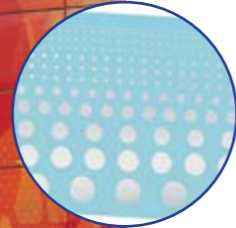




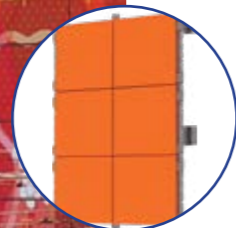
Фасадные многослойные ламели



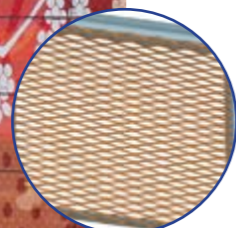
Реечные фасадные системы



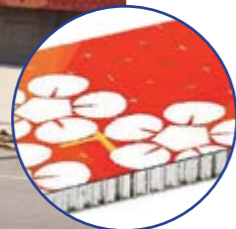
Декоративные фасадные системы



Типовые фасадные системы



Сетчатые фасадные системы

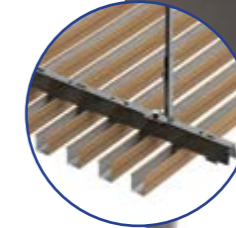


Многослойные функциональные фасадные системы

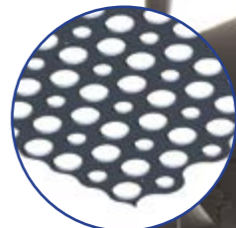
НАРУЖНАЯ ОТДЕЛКА

ВНУТРЕННЯЯ ОТДЕЛКА

Реечные потолочные системы



Дизайнерские потолочные системы



Кассетные потолочные системы



Система облицовки стен



Система облицовки колонн



Система фальшпола



МНОГОСЛОЙНЫЕ ПАНЕЛИ PERFATEN ALCORE

Многослойная панель — конструкция из двух алюминиевых листов, пространство между которыми заполняет ячеистая структура из алюминия (либо гофрированный алюминий).

УНИКАЛЬНЫЕ ПРЕИМУЩЕСТВА

Высота панели до 7 метров
 Малый вес панели - легкость монтажа
 Класс пожарной опасности КМ0
 Подходит для экстерьеров и интерьеров
 Разнообразие финишных покрытий

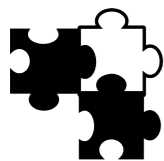
ЖЕСТКОСТЬ И СТРУКТУРНАЯ ПРОЧНОСТЬ



ОГНЕСТОЙКОСТЬ НГ



МНОГООБРАЗИЕ ФИНИШНЫХ ПОКРЫТИЙ



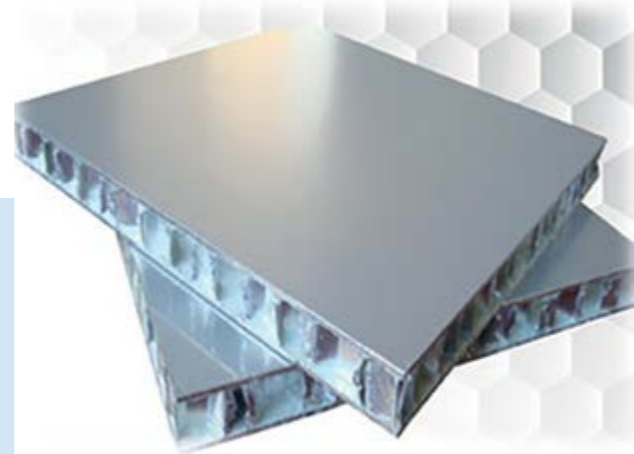
ВЫСОТА ПАНЕЛЕЙ ДО 7 М



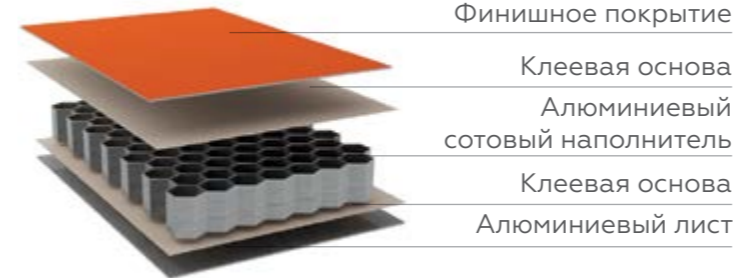
СРОК ЭКСПЛУАТАЦИИ



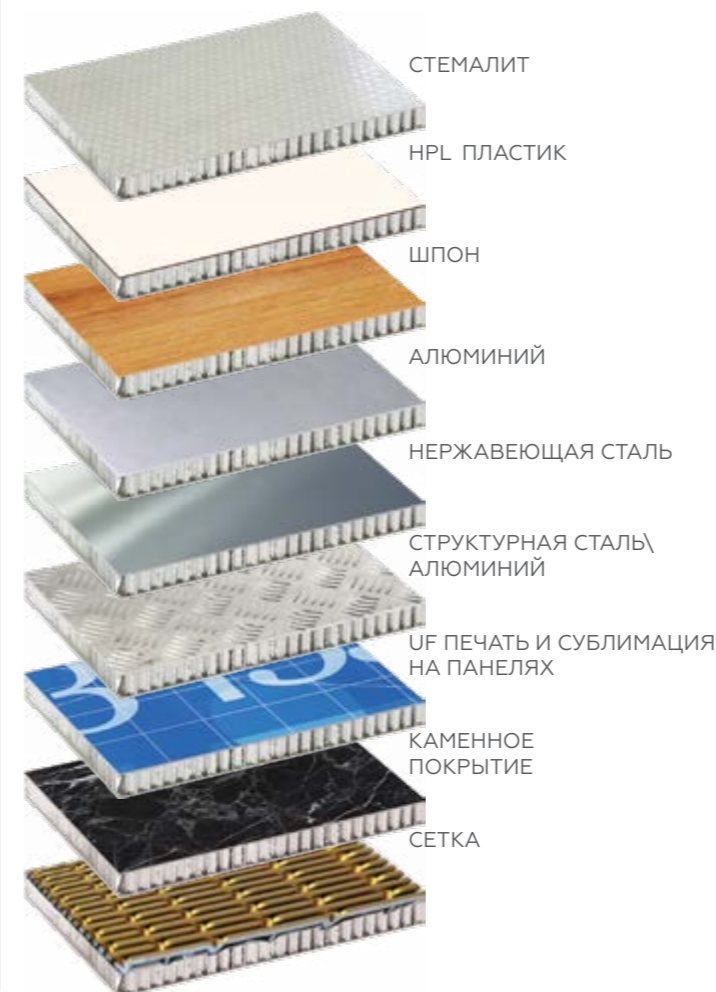
КОРРОЗИОННАЯ СТОЙКОСТЬ



СОСТАВ ПАНЕЛЕЙ

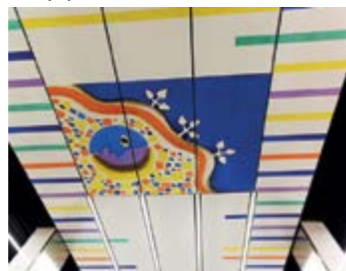


РАЗНООБРАЗИЕ ФИНИШНЫХ ПОКРЫТИЙ



ПРИМЕНЕНИЕ

ПОДВЕСНЫЕ ПОТОЛКИ



СТЕНОВЫЕ ОБЛИЦОВКИ



ФАСАДНАЯ ОБЛИЦОВКА



ОБЛИЦОВКА КОЛОНН





БОЛЬШАЯ КОЛЬЦЕВАЯ ЛИНИЯ
СТАНЦИЯ МЕТРО
«АВИАМОТОРНАЯ»

СТАНЦИЯ МЕТРО «АВИАМОТОРНАЯ»

Открытие состоялось 27 марта 2020 года в составе участка «Лефортово» — «Косино».

АРХИТЕКТУРНОЕ РЕШЕНИЕ

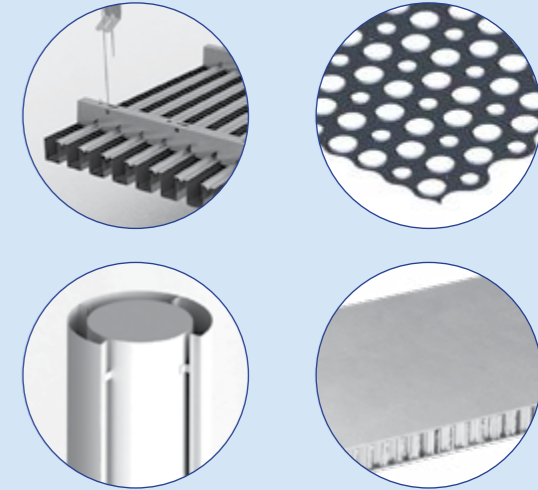
Архитектурное решение станции «Авиамоторная» основано на авиационной тематике, что обусловлено ее названием. Светильники, являющиеся ключевым элементом подземного пространства, создают основной мотив станционного комплекса. На платформенном участке световые непрерывные линии пронизывают станцию, словно след стремительно пролетевшего реактивного самолета. С двух сторон колонн основной части платформенного участка в потолке встроены треугольные светильники, ассоциативно напоминающие форму элементов оперения самолета.



Заказчик: ГУП «Московский метрополитен»
Генеральный подрядчик: АО «Мосинжпроект»
Подрядчик: АО «Мосметрострой»
Проектная организация: АО «Метрогипротранс»



НАШИ РЕШЕНИЯ ДЛЯ ПРОЕКТА



АВТОРСКИЙ КОЛЛЕКТИВ

Архитекторы:

Шумаков Н.И.
Борзенков Л.Л.
Нагиева Т.А.
Земляницкий И.Г.
Костиков С.Ф.
Уваров В.К.
Джавадова Г.В.
Башенин В.В.

Художник:

Рукавишников А.И.


Главный инженер:

Евстафьев В.Ю.

Конструкторы:

Костик А.Г.
Коба Л.В.
Трофимов А.В.
Пилипчук М.Г.
Дементьев К.А.
Кобзев Н.Г.



A long, brightly lit subway corridor with rows of stainless steel pillars and ceiling lights. The perspective is from one end of the hallway, looking down its length. The pillars are arranged in two rows, one on each side, and are highly reflective. The ceiling has a series of rectangular light fixtures. The floor is dark and polished, reflecting the lights and pillars. In the distance, a person is walking away from the camera. The overall atmosphere is clean, modern, and well-lit.

БОЛЬШАЯ КОЛЬЦЕВАЯ ЛИНИЯ
СТАНЦИЯ МЕТРО
«ВАРШАВСКАЯ»

СТАНЦИЯ МЕТРО «ВАРШАВСКАЯ»

Впервые открыта 11 августа 1969 года в составе участка «Автозаводская» — «Каховская» Горьковско-Замоскворецкой линии. Повторно открыта 1 марта 2023 года в составе южного участка Большой кольцевой линии «Каховская» — «Нижегородская» во время церемонии полного замыкания Большой кольцевой линии.

АРХИТЕКТУРНОЕ РЕШЕНИЕ

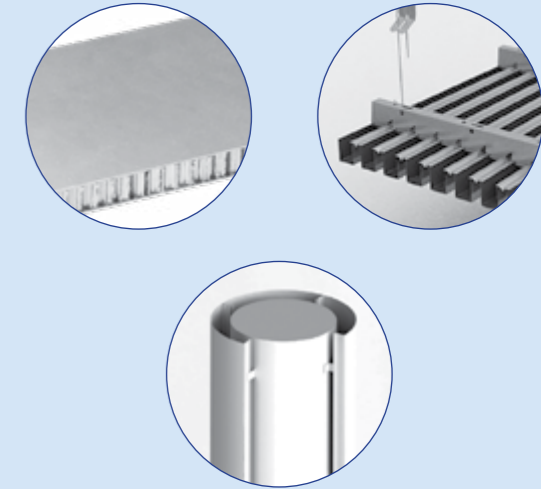
Еще одна реконструкция типовой «сороконожки» родом из 1969 года - станция «Варшавская». В ходе реконструкции путевые стены были облицованы белым мрамором с чёрными вставками, поверх которых нанесено название станции. Появились четыре панно с видами Варшавы на путевых стенах. Колонны облицованы чёрным мрамором с сохранением первоначальной формы. Пол выложен чёрным и светло-серым гранитом. Из-за внедрения системы дымоудаления понижен уровень потолка над центральным пролётом.



Заказчик: ГУП «Московский метрополитен»
Генеральный подрядчик: АО «Мосинжпроект»
Проектная организация: ООО Институт «Инжпроект»



НАШИ РЕШЕНИЯ ДЛЯ ПРОЕКТА



АВТОРСКИЙ КОЛЛЕКТИВ

Архитекторы:
Журавлёва Е.
Фролова Т.





КАЛИНИНСКО-СОЛНЦЕВСКАЯ ЛИНИЯ
СТАНЦИЯ МЕТРО
«ГОВОРОВО»

СТАНЦИЯ МЕТРО «ГОВОРОВО»

Станция открылась 30 августа 2018 года в составе участка «Раменки» — «Расказовка».

АРХИТЕКТУРНОЕ РЕШЕНИЕ

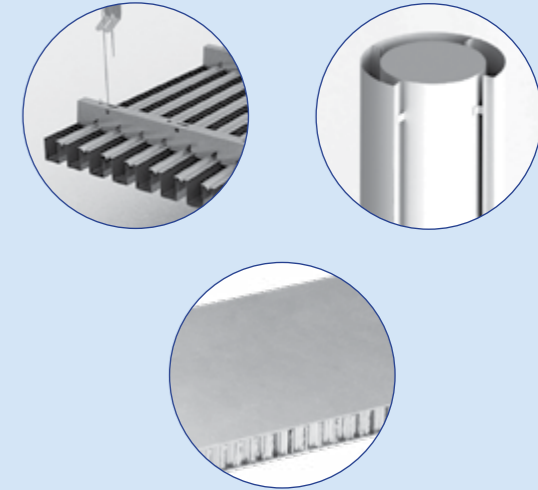
По задумке архитекторов образ «Говорово» должен отражать функцию транспортно-пересадочного узла, который построили на базе станции метро. Черный цвет, выбранный в качестве основного, придает станции дополнительную глубину и усиливает выразительность интерьера. Эффект зеркального потолка усиливает серый гранитный пол с поперечными бороздами для декоративной подсветки. Колонны станции облицованы плитами с декоративной перфорацией, которая заполнена кристаллическими вставками, подсвеченными изнутри.



Заказчик: ГУП «Московский метрополитен»
Генеральный подрядчик: АО «Мосинжпроект»
Подрядчик: АО «Казметрострой»
Проектная организация: ОАО «НИПИИ Ленметрогипротранс»



НАШИ РЕШЕНИЯ ДЛЯ ПРОЕКТА



АВТОРСКИЙ КОЛЛЕКТИВ

Архитекторы и Конструкторы:

Потехин А.А.
Бойцов Д.А.
Ледяева Н.Я.

Главный инженер:

Мазурин С.С.





БОЛЬШАЯ КОЛЬЦЕВАЯ ЛИНИЯ
СТАНЦИЯ МЕТРО
«ДАВЫДКОВО»

СТАНЦИЯ МЕТРО «ДАВЫДКОВО»

Станция открылась 7 декабря 2021 года в составе западного участка Большой кольцевой линии «Мнёвники» – «Каховская».

АРХИТЕКТУРНОЕ РЕШЕНИЕ

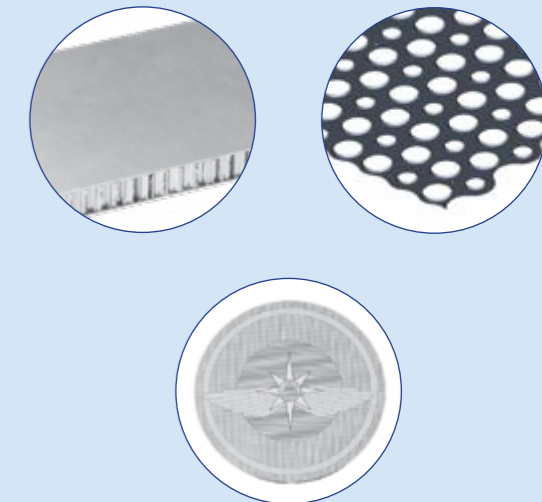
Оформление станции посвящено работникам МЧС и включает синий, оранжевый, бежевый и серые цвета. Художественный акцент в оформлении «Давыдково» - уникальные тематические панно, часть из которых создана известным российским скульптором Салаватом Щербаковым. Барельефы выполнены в разных техниках: современной - печати по стеклу и традиционной из архитектурного бетона. Фронтальное освещение придает композициям динамику и объем.



Заказчик: ГУП «Московский метрополитен»
Генеральный подрядчик: АО «Мосинжпроект»
Проектная организация: ОАО «Минскметропроект»



НАШИ РЕШЕНИЯ ДЛЯ ПРОЕКТА



АВТОРСКИЙ КОЛЛЕКТИВ

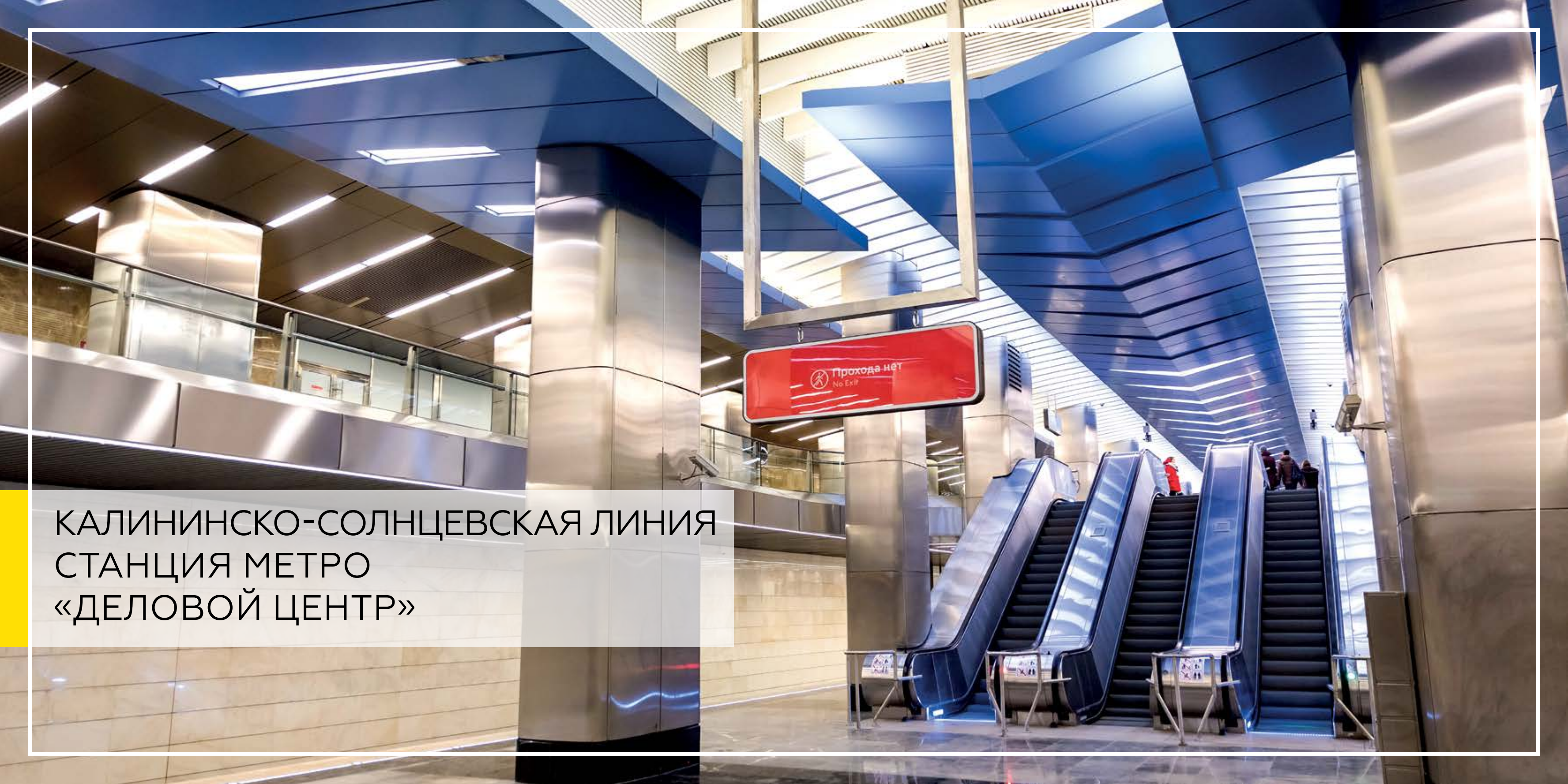
Архитекторы и Конструкторы:

Телепнёва О.В.
Васильев Г. Ю.
Шабан В.В.

Художники:

Славук А.В.
Славук С.Я.
Щербаков С.А.
Данилов В.А.



The image shows a modern subway station interior. The ceiling is a complex, multi-level structure with blue and white panels and recessed lighting. Large, cylindrical, metallic pillars support the structure. In the foreground, there are several escalators with blue handrails and black steps. A red sign with a white circle and a diagonal line through it, and the text "Прохода нет" (No Exit) and "No Exit" is hanging from the ceiling. The overall atmosphere is clean and modern.

КАЛИНИНСКО-СОЛНЦЕВСКАЯ ЛИНИЯ
СТАНЦИЯ МЕТРО
«ДЕЛОВОЙ ЦЕНТР»

СТАНЦИЯ МЕТРО «ДЕЛОВОЙ ЦЕНТР»

Открыта 31 января 2014 года в составе участка «Деловой центр» — «Парк Победы».

АРХИТЕКТУРНОЕ РЕШЕНИЕ

Колонная трёхпролётная станция глубокого заложения. На станции применены виброплиты, благодаря которым снижена нагрузка на платформенную часть и не передаётся вибрация на конструкции торгово-развлекательного центра «Афимолл» комплекса «Москва-Сити». Архитектура металла в едином пересадочном комплексе из трех станций напоминает о бизнес-возможностях «Москва-Сити» — крупнейшего в России делового центра.



Заказчик: ГУП «Московский метрополитен»
Генеральный подрядчик: АО «Мосинжпроект»
Подрядчик: АО «Мосметрострой»
Проектная организация: АО «Метрогипротранс»



НАШИ РЕШЕНИЯ ДЛЯ ПРОЕКТА



АВТОРСКИЙ КОЛЛЕКТИВ

Архитекторы:

Борзенков Л.Л.
Калько С.И.
Нагиева Т.А.
Уваров В.К.
Солдатова Н.Н.
Костиков С.Ф.
Воронцова А.И.
Данилова О.А.

Главный инженер:

Сурканов В.В.

Конструкторы:

Кудрявцева Н.М.
Никритин О.И.
Дементьев К.А.
Лабузов Д.В.





ЗЮЗИНО

БОЛЬШАЯ КОЛЬЦЕВАЯ ЛИНИЯ
СТАНЦИЯ МЕТРО
«ЗЮЗИНО»

СТАНЦИЯ МЕТРО «ЗЮЗИНО»

Станция открылась 7 декабря 2021 года в составе южного участка Большой кольцевой линии «Мнёвники» – «Каховская».

АРХИТЕКТУРНОЕ РЕШЕНИЕ

При типовой конструкции станция «Зюзино» имеет ярко выраженный индивидуальный образ, сочетающийся с эстетикой района типовой застройки 1960-х.

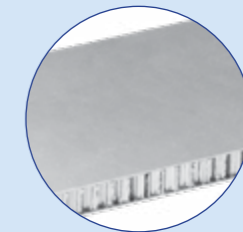
Интерьер выполнен в контрастном сочетании ахроматических цветов и яркого акцента композиции. При создании 3D-конструкции потолка авторы проекта обращались к опыту архитекторов, работающих в футуристическом стиле, предполагающий использование в архитектуре и дизайне природных форм. Объёмный потолок с имитацией пчелиных сот создали из алюминиевых пластин разных размеров и множества светодиодов.



Заказчик: ГУП «Московский метрополитен»
Генеральный подрядчик: АО «Мосинжпроект»



НАШИ РЕШЕНИЯ ДЛЯ ПРОЕКТА




АВТОРСКИЙ КОЛЛЕКТИВ

**Архитекторы и
Конструкторы:**

Вигдоров А.Л.
Каретников С.В.





БОЛЬШАЯ КОЛЬЦЕВАЯ ЛИНИЯ
СТАНЦИЯ МЕТРО
«КАХОВСКАЯ»

СТАНЦИЯ МЕТРО «КАХОВСКАЯ»

Впервые открыта 11 августа 1969 года в составе участка «Автозаводская» — «Каховская» Замоскворецкой линии. Повторно открыта 7 декабря 2021 года в составе южного участка Большой кольцевой линии «Мнёвники» — «Каховская».

АРХИТЕКТУРНОЕ РЕШЕНИЕ

В рамках работ по масштабной реконструкции проведена замена отделки станции «Каховская». На период ремонтных работ, строители демонтировали оригинальные панно из художественного литья посвящённые Гражданской войне (скульпторы В.А. Горчаков, Л.А. Сошинская и др.). После ремонта картины вернули на исходные позиции.

В ходе реконструкции исторический облик станции был максимально сохранен. При этом специалисты модернизировали инфраструктуру, заменили инженерные коммуникации, рельсы, облицовку стен и платформы.

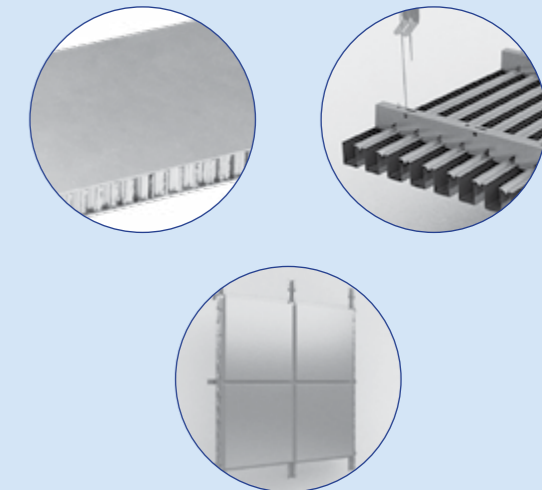


Заказчик: ГУП «Московский метрополитен»
Генеральный подрядчик: АО «Мосинжпроект»
Проектная организация: ООО Институт «Инжпроект»

Фото: портал мэра и правительства Москвы

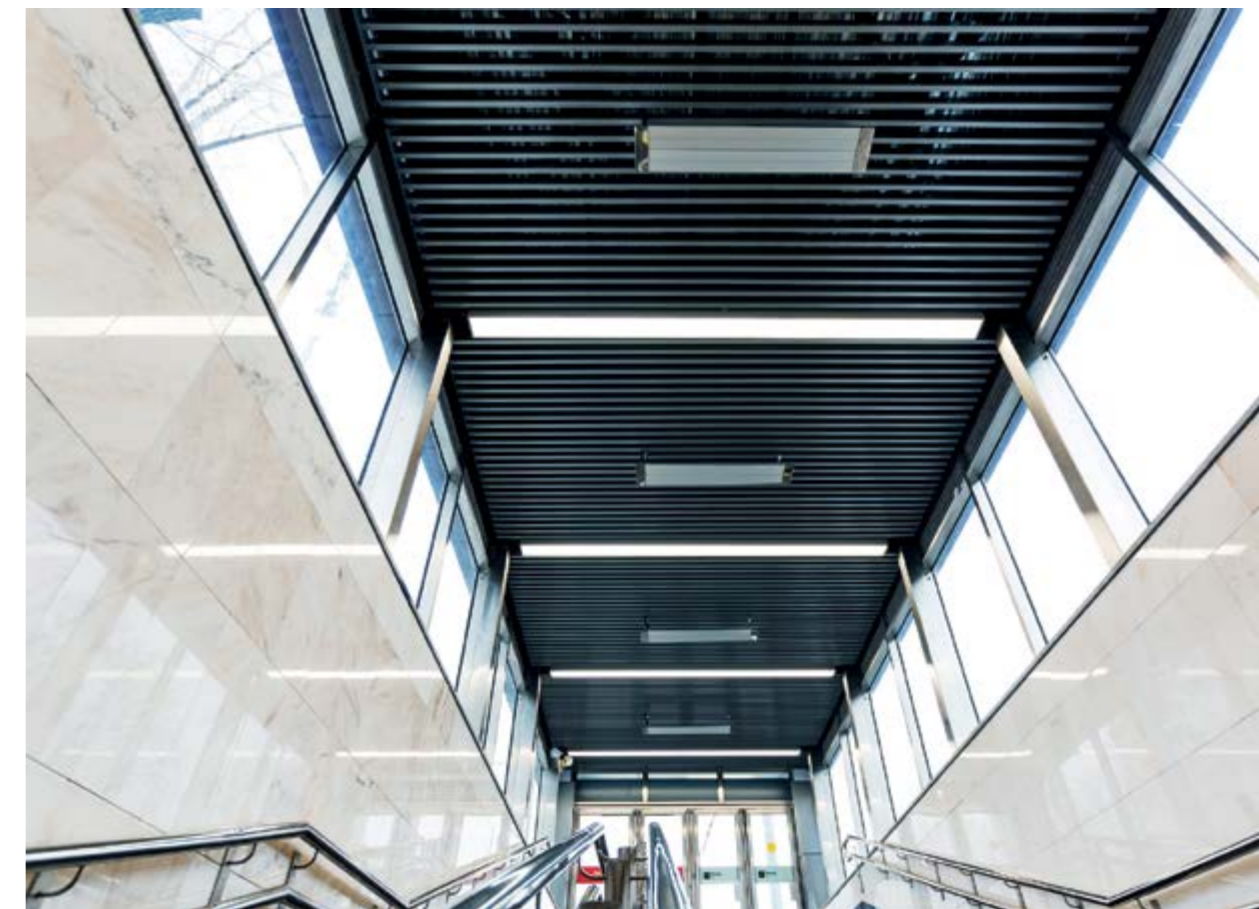



НАШИ РЕШЕНИЯ ДЛЯ ПРОЕКТА



АВТОРСКИЙ КОЛЛЕКТИВ

Архитектор:
Солдатов Т.Ю.





БОЛЬШАЯ КОЛЬЦЕВАЯ ЛИНИЯ
СТАНЦИЯ МЕТРО
«КАШИРСКАЯ»

КАШИРСКА

СТАНЦИЯ МЕТРО «КАШИРСКАЯ»

Впервые открыта 11 августа 1969 года в составе участка «Автозаводская» — «Каховская» Замоскворецкой линии. Повторно открыта 7 декабря 2021 года в составе южного участка Большой кольцевой линии «Мнёвники» — «Каховская».

АРХИТЕКТУРНОЕ РЕШЕНИЕ

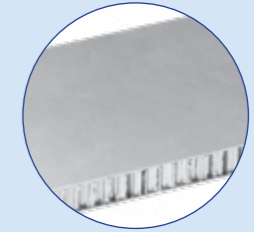
В ходе реконструкции был частично сохранён принцип «зеркальности», но поменялась облицовка: путевые стены западного зала теперь отделаны белым мрамором коелга, а колонны — чёрным лабрадоритом; в восточном зале наоборот — путевые стены отделаны лабродоритом, а колонны коелгой. Пол в обоих залах стал серого цвета, в двух оттенках. Из-за размещения над путями Большой кольцевой линии противопожарных устройств металлические вставки с этих путевых стен пришлось переместить на противоположные, поэтому теперь их там по четыре, а дверцы на стенах путей БКЛ были облицованы камнем.



Заказчик: ГУП «Московский метрополитен»
Генеральный подрядчик: АО «Мосинжпроект»
Проектная организация: ООО «Инициатива Инжпроект»




НАШИ РЕШЕНИЯ ДЛЯ ПРОЕКТА



АВТОРСКИЙ КОЛЛЕКТИВ

Архитектор:
Деев Н.В.





ЛЕНИНГРАДСКО-КАЗАНСКИЙ ДИАМЕТР
СТАНЦИЯ МЕТРО
«КРЮКОВО»

СТАНЦИЯ МЕТРО «КРЮКОВО»

Станция III класса, была открыта 1 ноября 1851 года, под названием - Крюковская, в составе Санкт-Петербургско-Московской железной дороги. Запущена после реконструкции в составе линии МЦД-3 (также — Ленинградско-Казанский диаметр или Третий диаметр) 17 августа 2023 года.

АРХИТЕКТУРНОЕ РЕШЕНИЕ

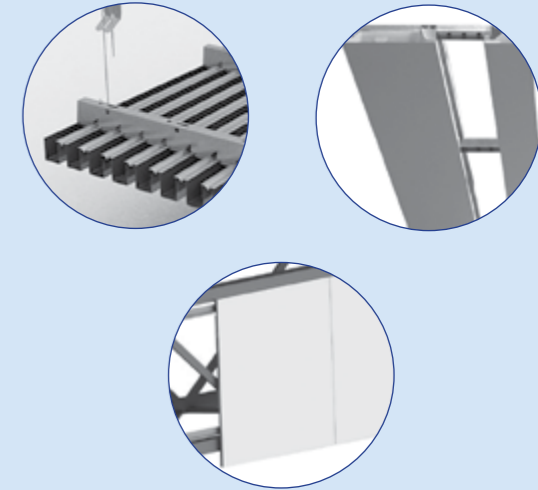
Современное архитектурно-градостроительное решение по реконструкции станции «Крюково» под новый московский железнодорожный диаметр было разработано Московским проектно-изыскательским институтом АО «Мосгипротранс». Особо впечатляет проектное решение — два пассажирских павильона по обе стороны путей, соединённых конкорсом со сходами на 3 островные платформы и подземным переходом. Планируется возведение ещё одного павильона со стороны ул. Ленина.



Заказчик: АО «РЖДстрой»
Генеральный подрядчик: «ОСК 1520»
Подрядчик: ООО СК «РусТрест»




НАШИ РЕШЕНИЯ ДЛЯ ПРОЕКТА



АВТОРСКИЙ КОЛЛЕКТИВ

Коллектив проектной
организации
АО «Метроги-
протранс»



The image shows the interior of the Lefortovo Metro Station. The most prominent feature is a large, detailed architectural drawing or map of the city, rendered in black lines on a light background, covering a significant portion of the wall. The drawing includes various buildings, streets, and landmarks. In the foreground, there are several modern, white, angular light fixtures that resemble stylized 'L' shapes, each housing a rectangular light panel. The ceiling is composed of a grid of horizontal, ribbed panels. The overall atmosphere is clean and modern, with a focus on architectural art and functional lighting.

БОЛЬШАЯ КОЛЬЦЕВАЯ ЛИНИЯ
СТАНЦИЯ МЕТРО
«ЛЕФОРТОВО»

СТАНЦИЯ МЕТРО «ЛЕФОРТОВО»

Открытие станции состоялось 27 марта 2020 года в составе участка «Левортово» — «Косино».

АРХИТЕКТУРНОЕ РЕШЕНИЕ

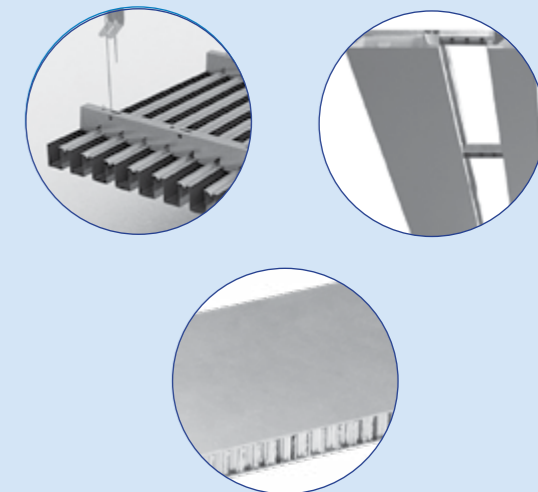
Архитектурно-художественное решение станции «Левортово» связано с историей этого района времен Петра Первого на рубеже XVII и XVIII веков, о которых сейчас остались воспоминания в основном в гравюрах и письменных свидетельствах. Черно-белая графика старинных эстампов стала основой цветового решения станционного комплекса. Две художественные композиции, стилизованные под гравюры петровского периода, разместились в интерьере входной части станции.



Заказчик: ГУП «Московский метрополитен»
Генеральный подрядчик: АО «Мосинжпроект»
Подрядчик: АО «Мосметрострой»
Проектная организация: АО «Метрогипротранс»



НАШИ РЕШЕНИЯ ДЛЯ ПРОЕКТА



АВТОРСКИЙ КОЛЛЕКТИВ

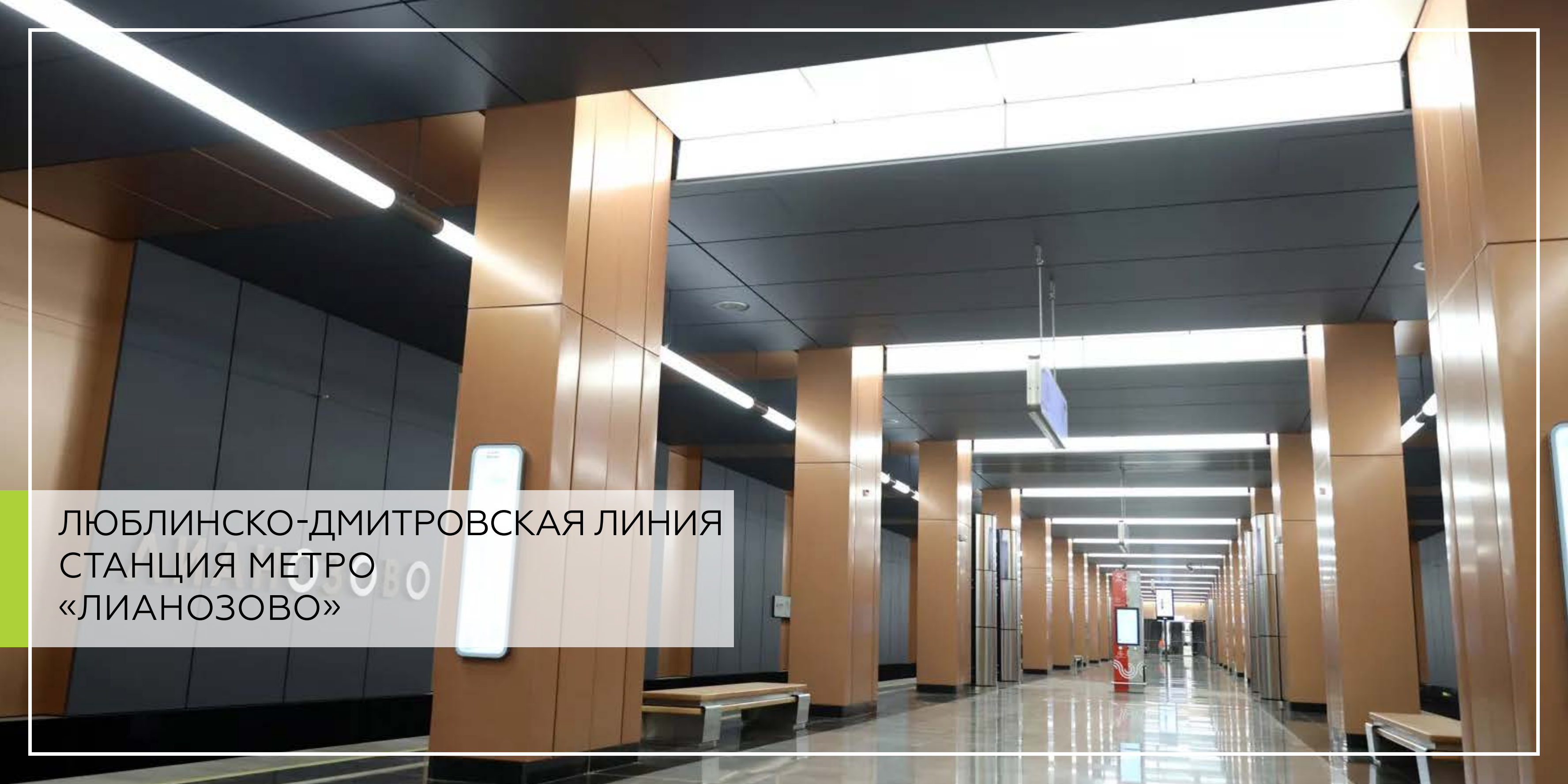
Архитекторы:
Шумаков Н.И.
Борзенков Л.Л.
Нагиева Т.А.
Земляницкий И.Г.
Костиков С.Ф.
Уваров В.К.
Джавадова Г.В.
Башенин В.В.

Художники:
Панов А.А.
Пузанков К.В.
Радимов П.Н.

Главный инженер:
Евстафьев В.Ю.

Конструкторы:
Костик А.Г.
Прокопцова Е.С.
Шерстобитов Е.Е.
Пилипчук М.Г.
Дементьев К.А.
Кобзев Н.Г.



The image shows a long, brightly lit subway station platform. The ceiling is dark with recessed lighting strips. The walls and pillars are finished with light-colored wood panels. The floor is highly reflective, showing the lights and pillars. In the distance, there are turnstiles and a red pillar. A white text box is overlaid on the left side of the image.

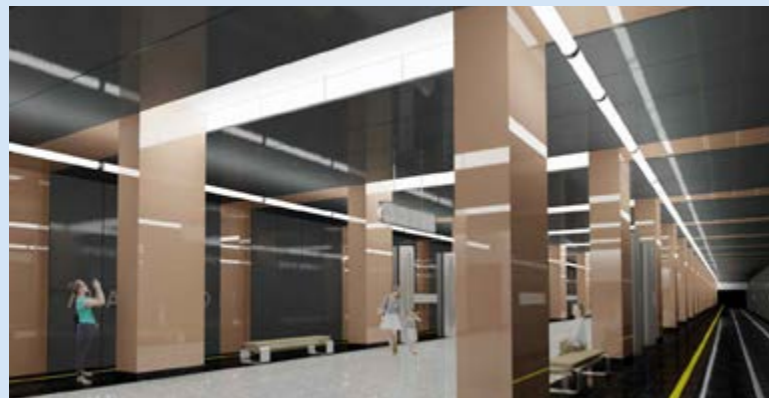
ЛЮБЛИНСКО-ДМИТРОВСКАЯ ЛИНИЯ
СТАНЦИЯ МЕТРО
«ЛИАНОЗОВО»

СТАНЦИЯ МЕТРО «ЛИАНОЗОВО»

Открыта 7 сентября 2023 года в составе участка «Селигерская» — «Физтех».

АРХИТЕКТУРНОЕ РЕШЕНИЕ

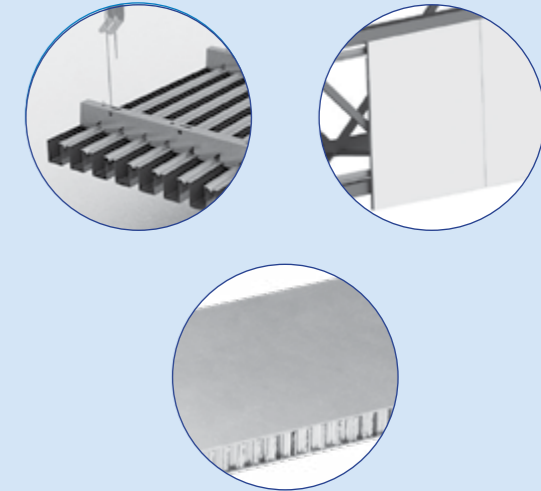
Образ платформенного зала станции создается протяженной анфиладой, состоящей из последовательно примыкающих друг к другу светлых и темных пространственных элементов. Цветовое решение выполнено в спокойных тонах темно-серого и бежевого оттенков. Два ряда колонн облицованы металлическими панелями с покрытием «под медь», их объединяют световые ниши. От колонн в сторону путевой стены по потолку и самой стене отходят панели — также цветом «под медь». За счет контраста с основным цветом путевых стен — темно-серым маренго — на станции создается эффект трехмерных порталов. Цветовое решение вестибюлей продолжает тему оформления платформенного участка станции.



Заказчик: ГУП «Московский метрополитен»
Генеральный подрядчик: АО «Мосинжпроект»
Подрядчик: АО «Мосметрострой»
Проектная организация: АО «Метрогипротранс»



НАШИ РЕШЕНИЯ ДЛЯ ПРОЕКТА



АВТОРСКИЙ КОЛЛЕКТИВ

Архитекторы:

Орлов А.Ю.
Хохлов Д.Ю.
Щучкин Д.В.

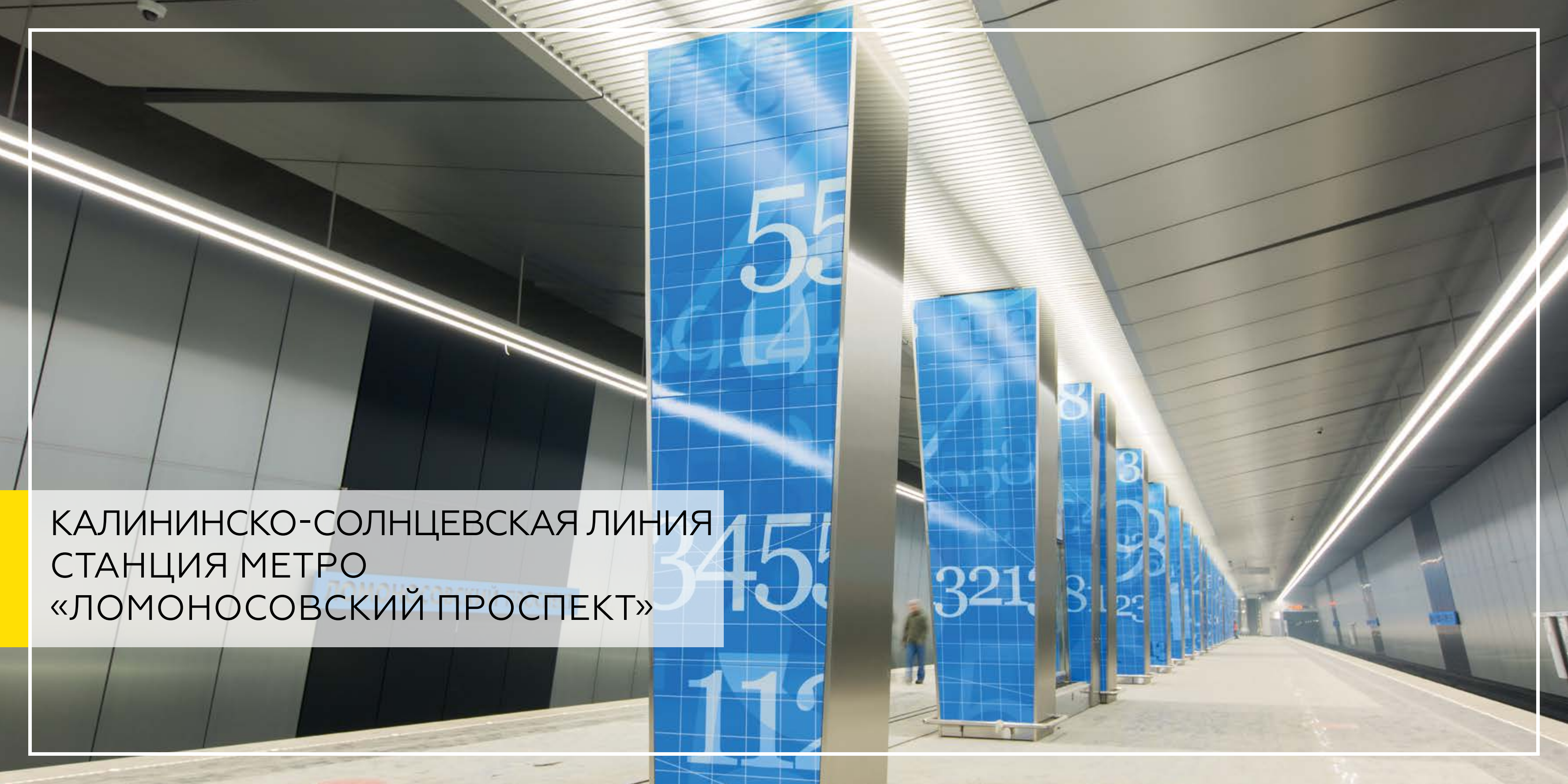
Конструкторы:

Константинов С.
Кобзев Н.

Художники:

Коллектив КМДИ
под руководством
А.И. Рукавишникова



The image shows a long, brightly lit subway platform. The ceiling is white with recessed linear lighting fixtures. The walls are dark grey with vertical panels. A series of tall, blue pillars with white grid patterns and numbers (55, 345, 321, 8, 3, 23, 11) are spaced along the platform. A person is visible in the distance on the right side of the platform.

КАЛИНИНСКО-СОЛНЦЕВСКАЯ ЛИНИЯ
СТАНЦИЯ МЕТРО
«ЛОМОНОСОВСКИЙ ПРОСПЕКТ»

СТАНЦИЯ МЕТРО «ЛОМОНОСОВСКИЙ ПРОСПЕКТ»

Открыта 16 марта 2017 года в составе участка «Парк Победы» — «Раменки».

АРХИТЕКТУРНОЕ РЕШЕНИЕ

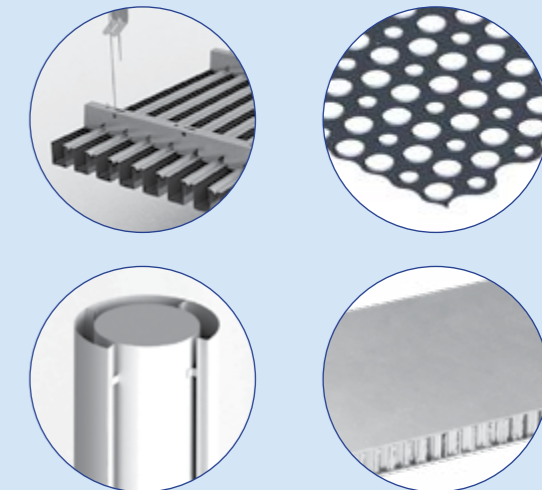
В дизайне использованы графические элементы в виде пересекающихся рядов цифр, символизирующих точные науки и отражающих связь станции с расположенным вблизи Московским государственным университетом и научной деятельностью Ломоносова. Станция оснащена лифтами для маломобильных граждан. Станция «Ломоносовский проспект» построена по типовому проекту, разработанному авторским коллективом под руководством Леонида Борзенкова.



Заказчик: ГУП «Московский метрополитен»
Генеральный подрядчик: АО «Мосинжпроект»
Проектная организация: АО «Метрогипротранс»



НАШИ РЕШЕНИЯ ДЛЯ ПРОЕКТА



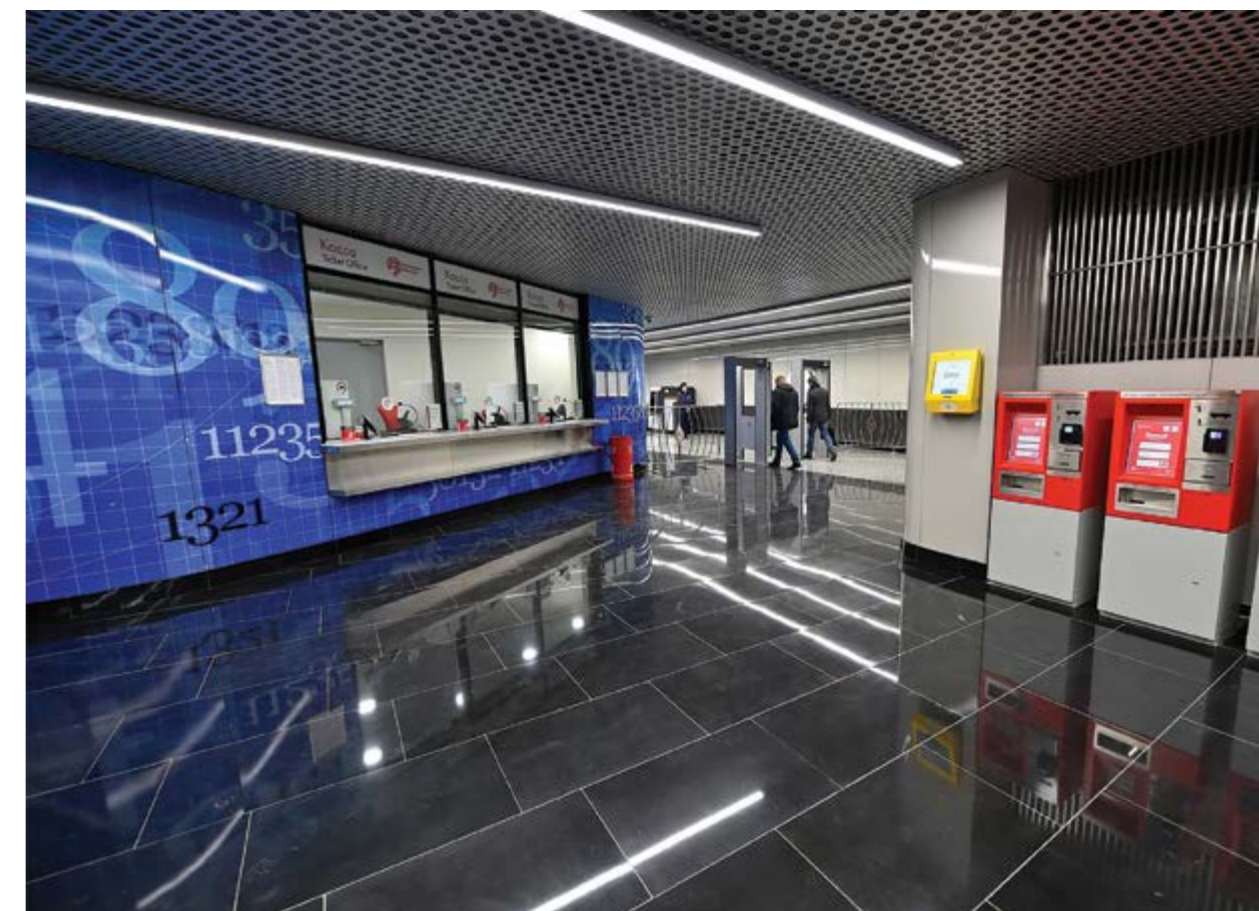
АВТОРСКИЙ КОЛЛЕКТИВ

Архитекторы:
Борзенков Л.Л.
Нагиева Т.А.
Земляницкий И.Г.
Костиков С.Ф.
Уваров В.К.
Солдатова Н.Н.
Калько С.И.
Джавадова Г.В.

Художник:
Нагиева Т.А.

Главный инженер:
Белова М.А.

Конструкторы:
Кокошко Д.С.
Дементьев К.А.
Лабузов Д.В.



The image shows the exterior of the Mar'ina Rozhca Metro Station. The building's facade is covered in a dense, grid-like pattern of small circular perforations. Large, three-dimensional white letters are mounted on the facade, reading "СЕРДЦЕ МОСКОВСКОГО МЕТРО" (Heart of Moscow Metro). To the left, there is a stylized logo consisting of two overlapping loops, one red and one blue. Below the facade, a series of large, reflective, spherical glass canopies are visible, which reflect the surrounding urban environment. The sky is overcast and grey.

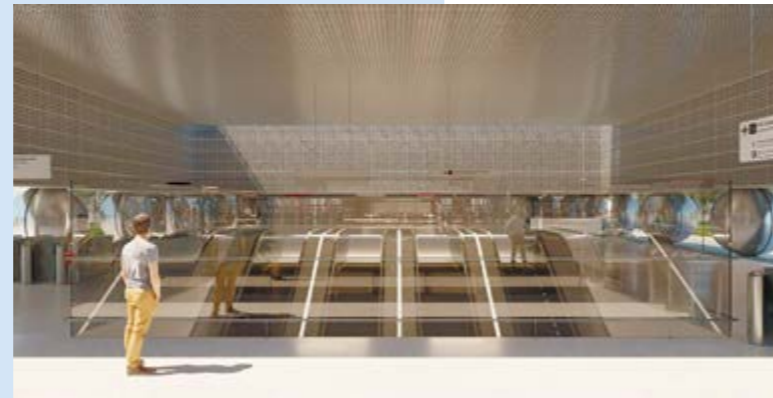
БОЛЬШАЯ КОЛЬЦЕВАЯ ЛИНИЯ
СТАНЦИЯ МЕТРО
«МАРЬИНА РОЩА»

СТАНЦИЯ МЕТРО «МАРЬИНА РОЩА»

Открыта 1 марта 2023 года в составе участка «Электрозаводская» — «Савёловская» во время церемонии полного замыкания Большой кольцевой линии.

АРХИТЕКТУРНОЕ РЕШЕНИЕ

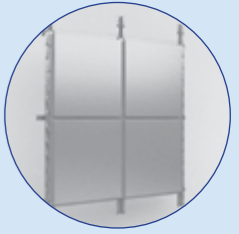
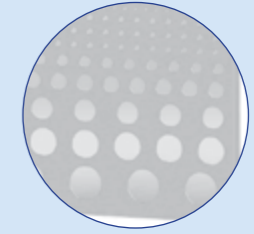
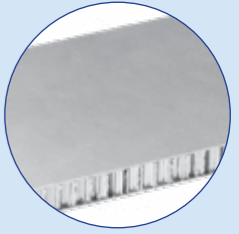
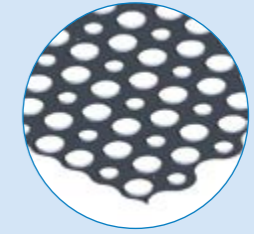
Оформление станции содержит отсылки к фарфору, основным цветом станции стал белый. Пилоны отделаны гранитом и стилизованы под выпуклые фарфоровые колонны. Пол уложен гранитом серых оттенков. Наземный павильон станции — одно из архитектурных событий БКЛ. Ажурный фасад будто стоит на шарах. Этот эффект достигается за счет того, что нижняя часть здания за зеркальными шарами полностью остеклена. Перфорированный фасад в продолжение «круглой темы» дополняет композиционную целостность декорации станции.



Заказчик: ГУП «Московский метрополитен»
Генеральный подрядчик: АО «Мосинжпроект»
Проектная организация: АО «Метрогипротранс»



НАШИ РЕШЕНИЯ ДЛЯ ПРОЕКТА



АВТОРСКИЙ КОЛЛЕКТИВ

Архитекторы:
мастерская
Некрасова А.В.



КАЛИНИНСКО-СОЛНЦЕВСКАЯ ЛИНИЯ
СТАНЦИЯ МЕТРО
«МИНСКАЯ»

В центр 8А →
To city centre
Деловой центр
Business Centre

12.25 38

15 52

СТАНЦИЯ МЕТРО «МИНСКАЯ»

Открыта 16 марта 2017 года в составе участка «Парк Победы» — «Раменки».

АРХИТЕКТУРНОЕ РЕШЕНИЕ

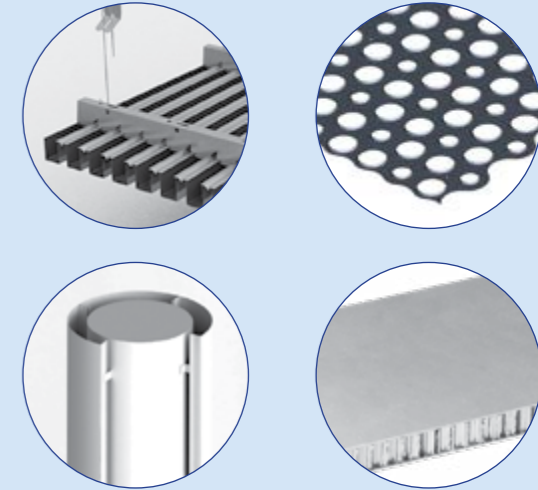
Дизайн выполнен в стиле хай-тек, станция исполнена в серых, чёрных и красных оттенках. Оформление станции посвящено технической стороне ВОВ, что обусловлено расположением станции недалеко от Центрального музея Великой Отечественной войны, где на открытой площадке находится военная техника. Цифры 41-45 в графических композициях, фон табличек названия станции и стены имеют красно-бурый цвет. Платформа облицована плитами из серого гранита. Светильники на потолке станции образуют линии, выстраивающиеся в большие треугольники.



Заказчик: ГУП «Московский метрополитен»
Генеральный подрядчик: АО «Мосинжпроект»
Проектная организация: АО «Метрогипротранс»



НАШИ РЕШЕНИЯ ДЛЯ ПРОЕКТА



АВТОРСКИЙ КОЛЛЕКТИВ

Архитекторы:

Борзенков Л.Л.
Нагиева Т.А.
Земляницкий И.Г.
Костиков С.Ф.
Уваров В.К.
Солдатова Н.Н.
Калько С.И.
Джавадова Г.В.

Художник:

Нагиева Т.А.

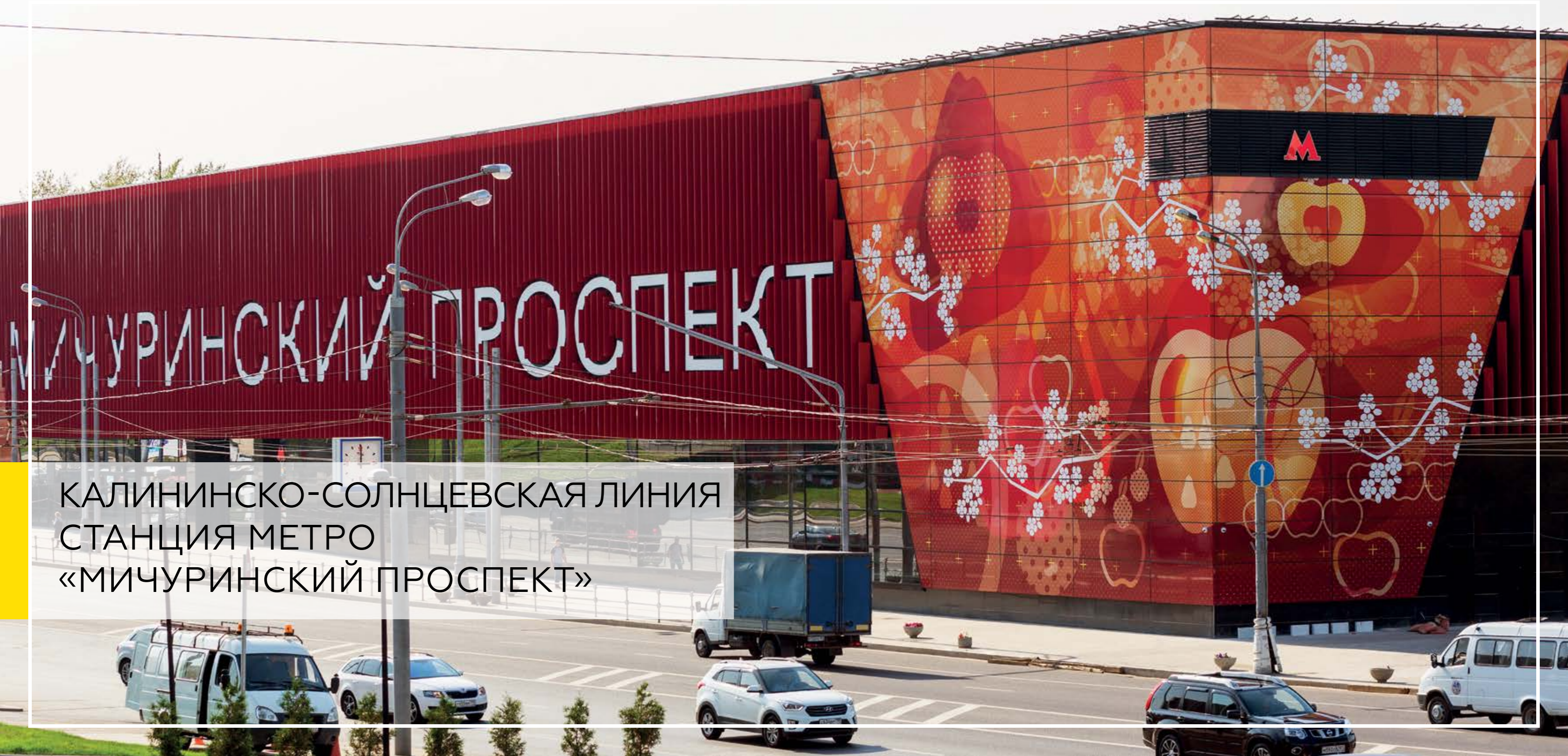
Главный инженер:

Белова М.А.

Конструкторы

Коршунова Е.Б.
Соколов Ю.Б.
Дементьев К.А.
Лабузов Д.В.





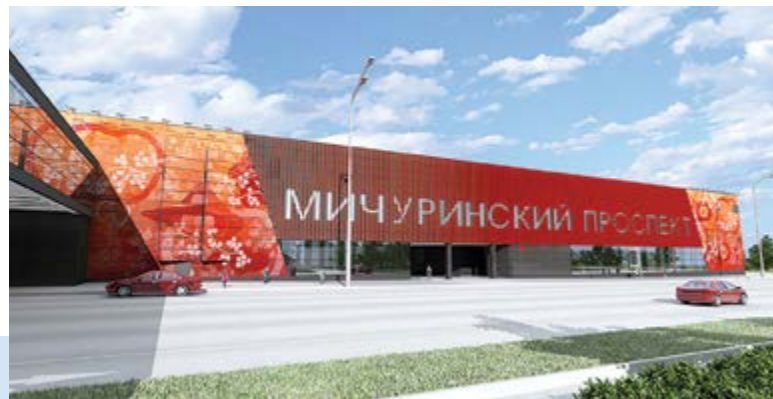
КАЛИНИНСКО-СОЛНЦЕВСКАЯ ЛИНИЯ
СТАНЦИЯ МЕТРО
«МИХУРИНСКИЙ ПРОСПЕКТ»

СТАНЦИЯ МЕТРО «МИЧУРИНСКИЙ ПРОСПЕКТ»

Впервые станция появилась на перспективных планах развития Московского метрополитена в 1965 году.

АРХИТЕКТУРНОЕ РЕШЕНИЕ

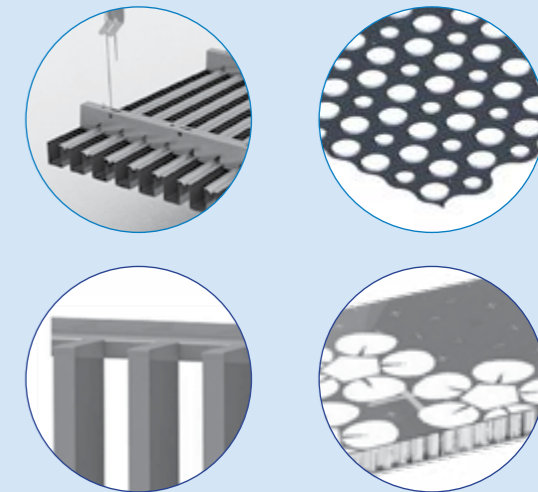
Станция «Мичуринский проспект» из-за особенности расположения трассы линии и рельефа местности выделяется среди прочих тем, что обычно невидимые пассажирам технологические помещения оказались над землёй, хотя платформа метро осталась под землей. Яркие красные и оранжевые цвета зрелых плодов и силуэты цветущих веток яблонь — первая и простая ассоциация, почти пиктограмма, связанная с именем известного русского селекционера и биолога Ивана Мичурина, в честь которого названы проспект и одноименная станция.



Заказчик: ГУП «Московский метрополитен»
Генеральный подрядчик: ООО «ИБТ»
Проектная организация: АО «Метрогипротранс»



НАШИ РЕШЕНИЯ ДЛЯ ПРОЕКТА



АВТОРСКИЙ КОЛЛЕКТИВ

Архитекторы:

Борзенков Л.Л.
Нагиева Т.А.
Земляницкий И.Г.
Костиков С.Ф.
Уваров В.К.
Солдатова Н.Н.
Калько С.И.
Джавадова Г.В.

Художник:

Шурыгина Л.В.


Главный инженер:

Овчинников К.В.

Конструкторы:

Ханукова Э.И.
Савельева Д.Е.
Дементьев К.А.
Лабузов Д.В.



The image shows the interior of a modern subway station. The ceiling is a large, curved, illuminated structure with a complex, textured pattern of small, reflective elements, possibly creating a starry or crystalline effect. The lighting is warm and golden. To the left, there are glass railings and a staircase. The overall design is sleek and contemporary.

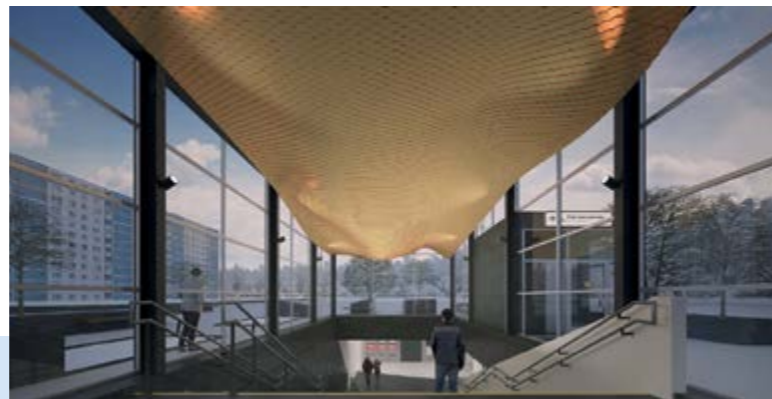
БОЛЬШАЯ КОЛЬЦЕВАЯ ЛИНИЯ
СТАНЦИЯ МЕТРО
«НАГАТИНСКИЙ ЗАТОН»

СТАНЦИЯ МЕТРО «НАГАТИНСКИЙ ЗАТОН»

Открыта 1 марта 2023 года в составе участка «Каховская» — «Нижегородская» во время церемонии полного замыкания Большой кольцевой линии.

АРХИТЕКТУРНОЕ РЕШЕНИЕ

Основная идея оформления интерьера заключается в попытке использовать объект транспортной инфраструктуры в качестве музея, посвященного обитателям рек Московского региона и Нагатинского затона, в частности. Крупные реалистичные изображения рыб, выполненные из натурального камня в технике мозаичного панно, формируют необычный и запоминающийся образ станции. На потолках перронных залов станции, в залах кассового узла и на сводах эскалаторных тоннелей установлены алюминиевые композитные панели белого цвета. В облицовке стен залов и путевых стен использован мрамор белого цвета и габбро. Полы оформлены гранитом.

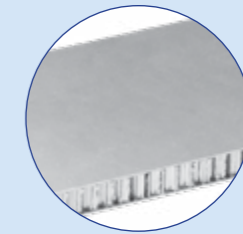
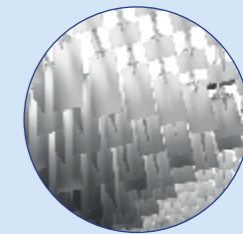
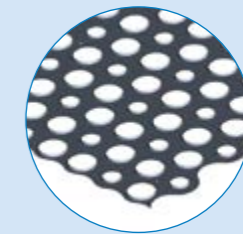


Заказчик: ГУП «Московский метрополитен»
Генеральный подрядчик: АО «Мосинжпроект»
Проектная организация: Архитектурное бюро «Za bor architects»

Фото: портал мэра и правительства Москвы



НАШИ РЕШЕНИЯ ДЛЯ ПРОЕКТА



АВТОРСКИЙ КОЛЛЕКТИВ

Архитекторы:
Борисенко А.
Зайцев П.

Художник:
Козлов М.С.



Звенигородское шоссе
улица Салыма Адилы



БОЛЬШАЯ КОЛЬЦЕВАЯ ЛИНИЯ
СТАНЦИЯ МЕТРО
«НАРОДНОЕ ОПОЛЧЕНИЕ»



СТАНЦИЯ МЕТРО «НАРОДНОЕ ОПОЛЧЕНИЕ»

Открытие для пассажиров состоялось 1 апреля 2021 года в составе участка «Хорошёвская» — «Мнёвники».

АРХИТЕКТУРНОЕ РЕШЕНИЕ

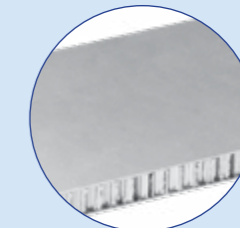
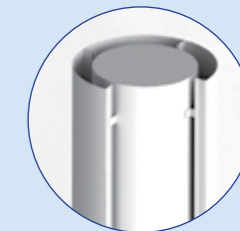
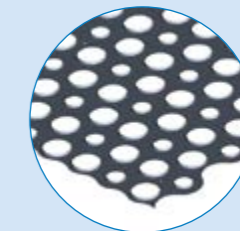
В интерьерах вестибюлей и на путевых стенах платформы станции выделены зоны с тематическими рисунками, выполненными УФ-печатью на алюминиевых панелях. Тема рисунков - народное ополчение 1612, 1812, 1941 годов - взята из хроники событий тех времен. Темно-серый цвет пола из отечественного гранита «Сибирский» контрастирует с цветом стен, облицованных алюминиевыми панелями. На путевых стенах расположены тематические рисунки.



Заказчик: ГУП «Московский метрополитен»
Генеральный подрядчик: АО «Мосинжпроект»
Проектная организация: ООО «Институт Мосинжпроект»



НАШИ РЕШЕНИЯ ДЛЯ ПРОЕКТА



АВТОРСКИЙ КОЛЛЕКТИВ

Архитекторы и Конструкторы:

Гурский Д.В.
Вальчук А.В.
Волков А.С.

Главный инженер:

Жарков О.Н.



БОЛЬШАЯ КОЛЬЦЕВАЯ ЛИНИЯ
СТАНЦИЯ МЕТРО
«НОВАТОРСКАЯ»

НОВАТОРСКАЯ

СТАНЦИЯ МЕТРО «НОВАТОРСКАЯ»

Станция открылась 7 декабря 2021 года в составе южного участка Большой кольцевой линии «Мнёвники» – «Каховская».

АРХИТЕКТУРНОЕ РЕШЕНИЕ

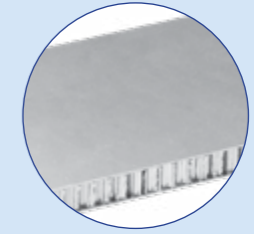
При типовой конструкции станция имеет ярко выраженный индивидуальный образ с узнаваемым колористическим решением. Система потолка вместе с расположенными светильниками создаёт эффектную игру света со множеством цветовых оттенков, накладывающихся друг на друга в перспективе. Ритм потолка поддержан линейным рисунком в верхней части путевых стен, оформленных в матричной технике с использованием анодированных под нержавеющую сталь и выкрашенных в оранжевый цвет сборных конструкций из алюминиевых сотовых панелей.



Заказчик: ГУП «Московский метрополитен»
Генеральный подрядчик: АО «Мосинжпроект»
Подрядчик: ООО «ИБТ»
Проектная организация: ГК «Моспроект-3»

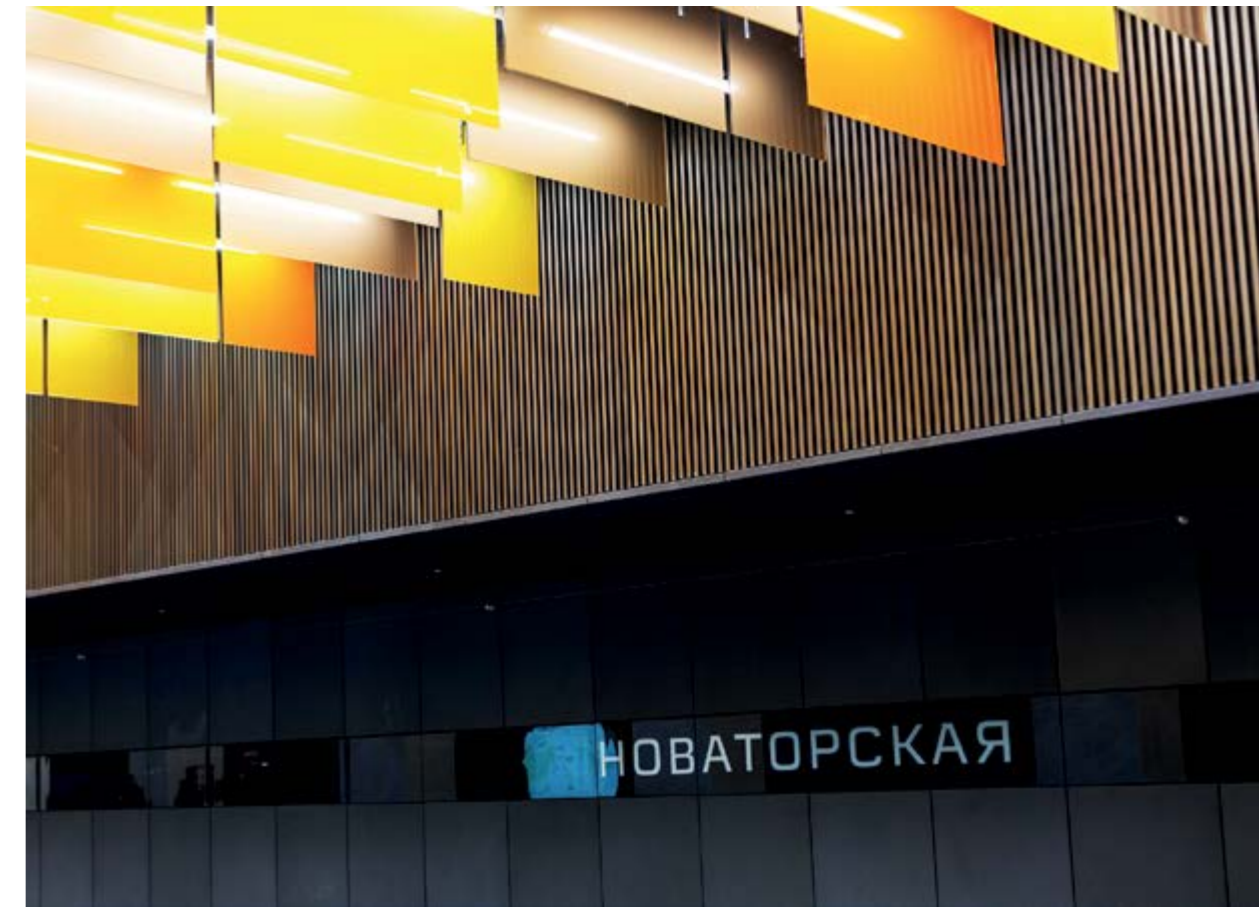



НАШИ РЕШЕНИЯ ДЛЯ ПРОЕКТА



АВТОРСКИЙ КОЛЛЕКТИВ

Специалисты городской группы компаний «Моспроект-3»



The image shows the interior of the 'Ozernaya' metro station. The ceiling is a series of parallel, recessed light fixtures. The walls are dark and textured. The floor is polished and reflects the lights. On the right side, there is a row of tall, rectangular pillars. Each pillar is decorated with a vibrant, stylized illustration of a pond scene. The illustrations feature green lily pads, blue water, and white flowers. The pillars are set against a dark background, making the colorful artwork stand out. In the distance, a person is walking towards a set of stairs. A sign with an arrow is visible above the stairs.

КАЛИНИНСКО-СОЛНЦЕВСКАЯ ЛИНИЯ
СТАНЦИЯ МЕТРО
«ОЗЁРНАЯ»

СТАНЦИЯ МЕТРО «ОЗЁРНАЯ»

Открыта 30 августа 2018 года в составе участка «Раменки» — «Расказовка».

АРХИТЕКТУРНОЕ РЕШЕНИЕ

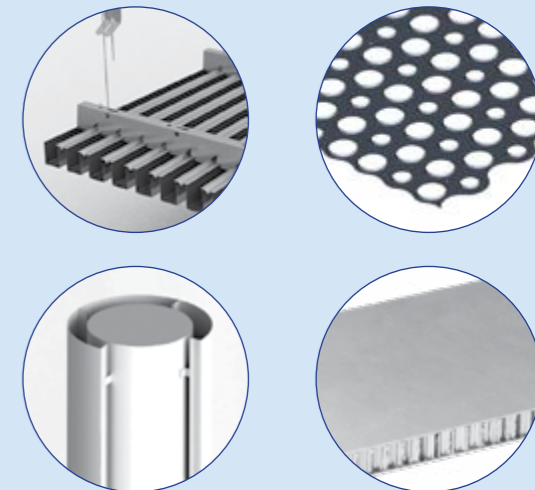
Узнаваемой чертой станции «Озерная» (бывшее название «Озерная площадь») стали кувшинки и блики на воде. Архитекторы вдохновились Очаковскими прудами, которые находятся неподалеку. По оси платформы проходит ряд колонн, которые облицованы сине-зелеными металлокерамическими панелями с рисунками на тему водной растительности. Станция «Озёрная» построена по типовому проекту, разработанному авторским коллективом под руководством Леонида Борзенкова.



Заказчик: ГУП «Московский метрополитен»
Генеральный подрядчик: АО «Мосинжпроект»
Проектная организация: АО «Метрогипротранс»



НАШИ РЕШЕНИЯ ДЛЯ ПРОЕКТА



АВТОРСКИЙ КОЛЛЕКТИВ

Архитекторы:

Борзенков Л.Л.
Нагиева Т.А.
Земляницкий И.Г.
Костиков С.Ф.
Уваров В.К.
Солдатова Н.Н.
Калько С.И.
Джавадова Г.В.

Художник:

Шурыгина Л.В.

Главный инженер:

Овчинников К.В.

Конструкторы:

Васильева И.А.
Багреева О.Е.
Шаюнова Е.В.
Дементьев К.А.
Лабузов Д.В.



The image shows the interior of the Okhanskaya Metro Station. The space is characterized by large, square columns wrapped in a vibrant blue, vertically-pleated fabric. The ceiling is dark with recessed circular light fixtures that create a modern, futuristic atmosphere. In the background, a series of turnstiles are visible, along with a few people and a security camera. The overall design is clean and functional, with a strong color palette of blue and grey.

НЕКРАСОВСКАЯ ЛИНИЯ
СТАНЦИЯ МЕТРО
«ОКСКАЯ»

СТАНЦИЯ МЕТРО «ОКСКАЯ»

Открытие состоялось 27 марта 2020 года в составе участка «Лефортово» — «Косино».

АРХИТЕКТУРНОЕ РЕШЕНИЕ

На станции можно увидеть сочетание синего цвета и серого с черным. Основной образ, заложенный в интерьере — круги на воде. Он достигается за счет динамичной композиции из крупномасштабных светящихся колец на фоне темно-синей облицовки. Освещение — «светильники-кольца».

Архитекторов вдохновила расположенная неподалеку улица Окская, названная в честь реки Оки. Поэтому основным цветом для оформления станции выбрали синий, в оттенках которого оформили кассовый зал, вестибюли и платформу.



Заказчик: ГУП «Московский метрополитен»
Генеральный подрядчик: АО «Мосинжпроект»
Проектная организация: ОАО «НИПИИ Ленметрогипротранс»



НАШИ РЕШЕНИЯ ДЛЯ ПРОЕКТА



АВТОРСКИЙ КОЛЛЕКТИВ

Архитекторы и Конструкторы:

Потехин А.А.
Бойцов Д.А.
Ледяева Н.Я.

Главный инженер:

Гуданов П.В.



Ольховая 1
Otkhovaya

СОКОЛЬНИЧЕСКАЯ ЛИНИЯ
СТАНЦИЯ МЕТРО
«ОЛЬХОВАЯ»

СТАНЦИЯ МЕТРО «ОЛЬХОВАЯ»

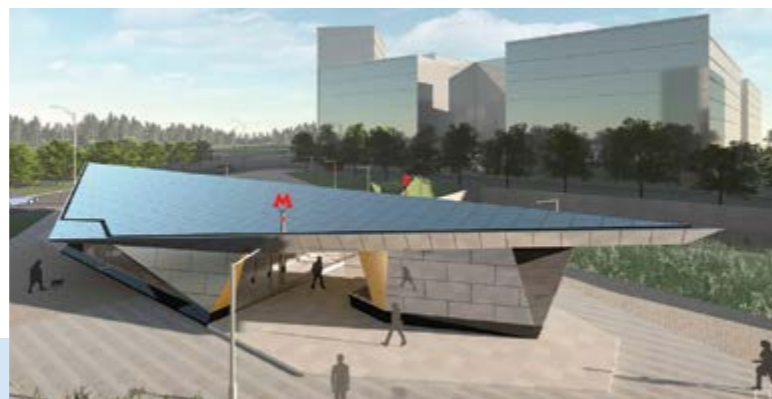
Открытие состоялось 20 июня 2019 года в составе участка «Саларьево» — «Коммунарка».

АРХИТЕКТУРНОЕ РЕШЕНИЕ

При создании проекта «Ольховой» градостроители обратились к опыту зарубежных архитекторов, которые проектируют и возводят здания в стиле оригами.

Спуск на станцию украшает разноцветное мозаичное панно, которое напоминает осенний листопад. Платформа оформлена в стиле оригами. В отделке использованы - гранит черных и серых тонов, мрамор белого цвета.

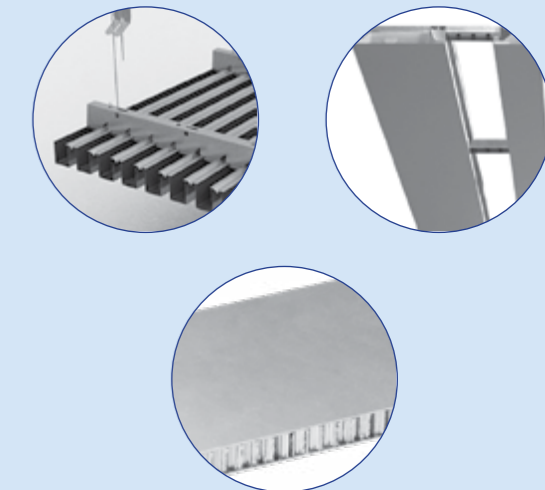
Снаружи и внутри станция оборудована архитектурной подсветкой.



Заказчик: ГУП «Московский метрополитен»
Генеральный подрядчик: ПАО «Мостотрест»
Проектная организация: ООО «Моспромпроект»



НАШИ РЕШЕНИЯ ДЛЯ ПРОЕКТА



АВТОРСКИЙ КОЛЛЕКТИВ


Архитекторы и Конструкторы:

Гурский Д.В.
Деев Н.В.
Прокина Д.Ю.
Соколов Б.В.
Рыжов А.П.
Токарев В.А.

Главный инженер:

Цветков И.А.



The image shows the interior of a subway station. In the foreground, there are two escalators with stainless steel handrails and side panels. The ceiling is a light beige color and features a large, colorful mural of stylized trees with branches in shades of blue, green, and orange. Several rectangular recessed lights are embedded in the ceiling. The walls are made of dark, polished stone or metal panels. The overall atmosphere is clean and modern.

БОЛЬШАЯ КОЛЬЦЕВАЯ ЛИНИЯ
СТАНЦИЯ МЕТРО
«ПЕТРОВСКИЙ ПАРК»

СТАНЦИЯ МЕТРО «ПЕТРОВСКИЙ ПАРК»

Открыта 26 февраля 2018 года в составе участка «Деловой центр» — «Петровский парк».

АРХИТЕКТУРНОЕ РЕШЕНИЕ

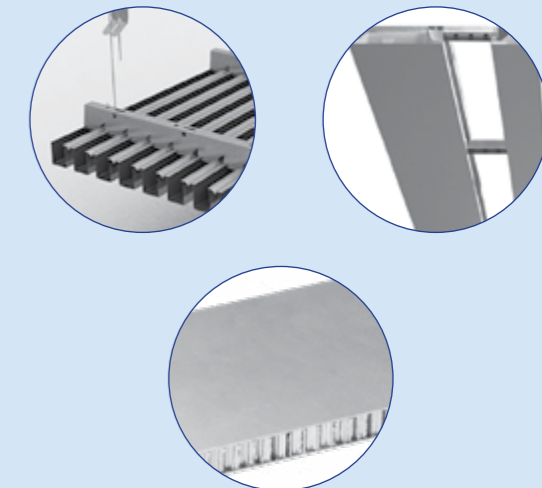
Проект станции «Петровский парк» типовой, как и у других станций первой очереди Большой кольцевой линии. Станция отличается лишь в деталях и в цветовом оформлении. Станция оформлена в зелёной цветовой гамме, по цвету Замоскворецкой линии, на которую осуществляется пересадка. Платформа станции отделана серым и чёрным гранитом, путевые стены — белым мрамором, колонны — зелёным мрамором. Вестибюли станции украшают декоративно-художественные композиции с изображениями Петровского парка и Екатерининского подъездного дворца.



Заказчик: ГУП «Московский метрополитен»
Генеральный подрядчик: АО «Мосинжпроект»
Проектная организация: АО «Метрогипротранс»



НАШИ РЕШЕНИЯ ДЛЯ ПРОЕКТА

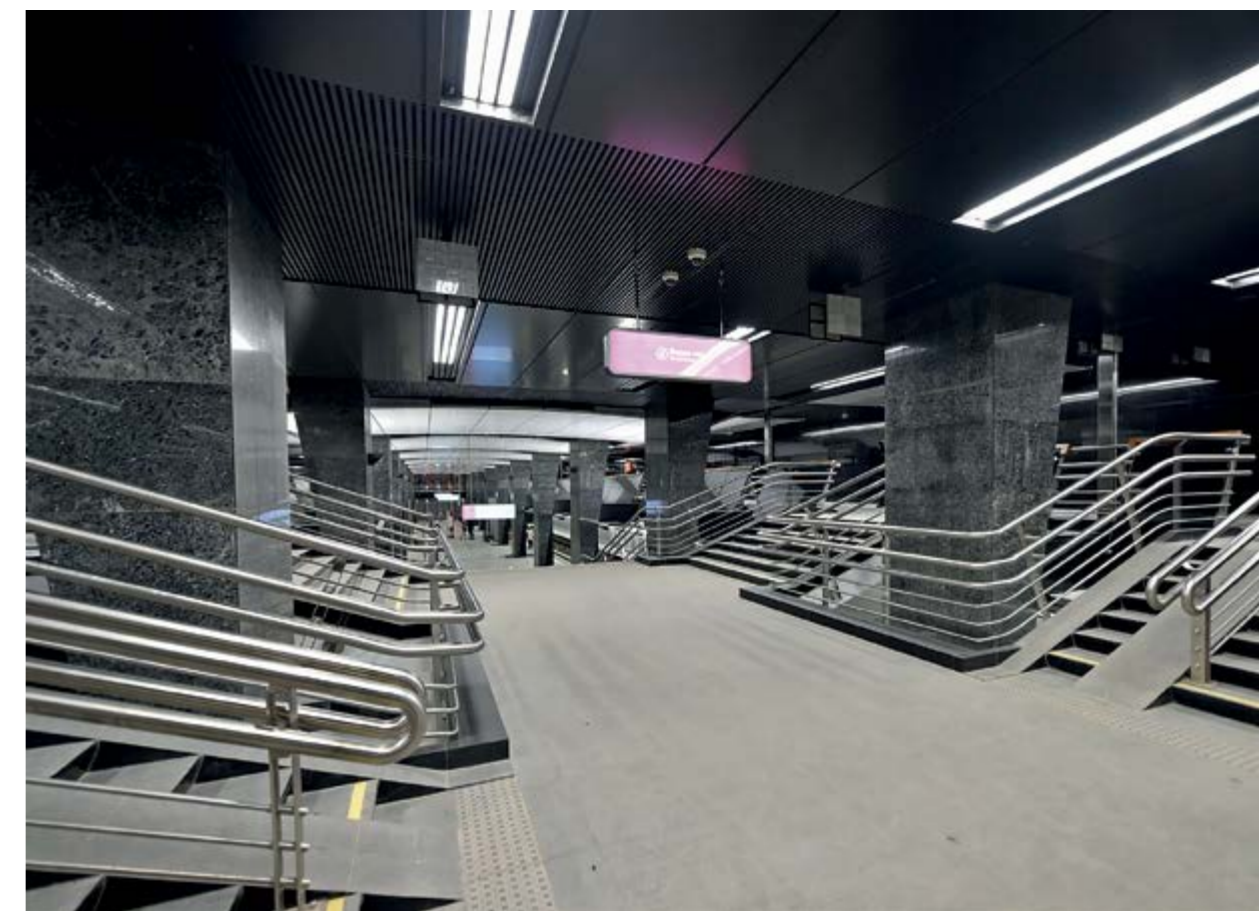



АВТОРСКИЙ КОЛЛЕКТИВ

Архитекторы:
Шумаков Н.И.
Орлов А.Ю.
Волович В.С.
Хохлов Д.Ю.
Рзянин Д.С.
Маркевич К.Г.
Юмагулов И.Г.
Фарстова О.Ю.
Мирошкина Е.Ю.

Художник:
Бубнов В.А.
Бубнова Е.В.

Конструкторы:
Кокошко Д.С.



The image shows the interior of a subway station. The walls and ceiling are made of light-colored, polished stone or marble. The ceiling is a grid of square panels with several long, rectangular recessed light fixtures. A person in a dark coat is walking away from the camera on a staircase in the background. There are also some green exit signs on the wall.

БОЛЬШАЯ КОЛЬЦЕВАЯ ЛИНИЯ
СТАНЦИЯ МЕТРО
«ПРОСПЕКТ ВЕРНАДСКОГО»

СТАНЦИЯ МЕТРО «ПРОСПЕКТ ВЕРНАДСКОГО»

Станция открылась 7 декабря 2021 года в составе юго-западного участка Большой кольцевой линии «Мнёвники» — «Каховская».

АРХИТЕКТУРНОЕ РЕШЕНИЕ

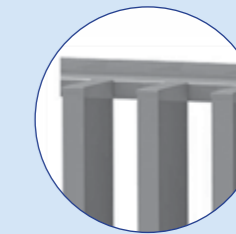
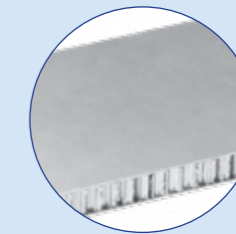
Простая, но запоминающаяся станция в стиле хай-тек. Индивидуальный образ основан на сочетании геометрических форм теплого монохрома отделки потолка, пола, колонн из натурального камня в сочетании с яркой темой путевой стены и зоны касс, отделанной оранжевым агломератом. Потолок, собранный из квадратных черно-серых панелей, чередующихся с квадратными светильниками, отражается в полированном полу и мягко рассеивает свет в помещении.



Заказчик: ГУП «Московский метрополитен»
Генеральный подрядчик: АО «Мосинжпроект»



НАШИ РЕШЕНИЯ ДЛЯ ПРОЕКТА



АВТОРСКИЙ КОЛЛЕКТИВ

Архитекторы:
Чистякова Т.В.
Бутурлинцев В.В.



The image shows the interior of a subway station. The walls are covered in large panels with a green and white pattern of stylized trees and leaves. The ceiling is a perforated metal grid. In the foreground, there are several silver turnstiles. The lighting is bright and modern, with recessed lights in the ceiling and walls. The overall atmosphere is clean and contemporary.

КАЛИНИНСКО-СОЛНЦЕВСКАЯ ЛИНИЯ
СТАНЦИЯ МЕТРО
«РАМЕНКИ»

СТАНЦИЯ МЕТРО «РАМЕНКИ»

Впервые станция «Раменки» упоминается в 1965 году, когда был представлен проект Солнцевского радиуса. Открыта 16 марта 2017 года в составе участка «Парк Победы» — «Раменки».

АРХИТЕКТУРНОЕ РЕШЕНИЕ

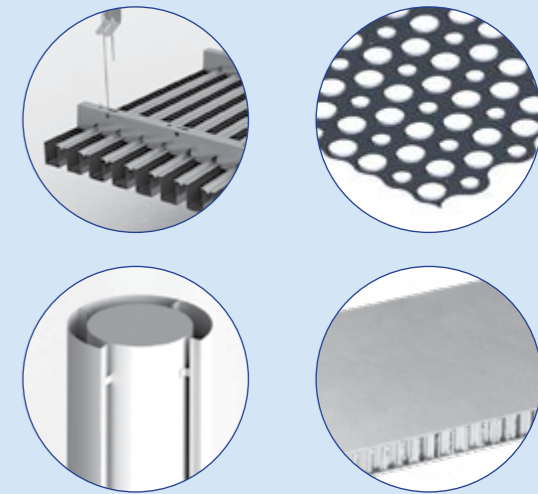
Тема оформления станции «Раменки» навеяна историей района: силуэты деревьев на зеленом фоне напоминают о некогда бывших в этой местности дубовых рощах. Станция оснащена лифтами для маломобильных граждан. «Раменки» построены по типовому проекту, предложенному ОАО «Метрогипротранс» для станций участка «Минская» — «Очаково». Проект был разработан авторским коллективом под руководством Леонида Борзенкова.



Заказчик: ГУП «Московский метрополитен»
Генеральный подрядчик: АО «Мосинжпроект»
Проектная организация: АО «Метрогипротранс»



НАШИ РЕШЕНИЯ ДЛЯ ПРОЕКТА




АВТОРСКИЙ КОЛЛЕКТИВ

Архитекторы:
Борзенков Л.Л.
Нагиева Т.А.
Земляницкий И.Г.
Костиков С.Ф.
Уваров В.К.
Солдатова Н.Н.
Калько С.И.
Джавадова Г.В.

Художник:
Нагиева Т.А.

Главный инженер:
Белова М.А.



The image shows the interior of the Riga Metro Ring Line station. The architecture features a series of tall, arched pillars with glowing white outlines, creating a rhythmic pattern of light and shadow. The ceiling is a complex, curved structure with a large, colorful abstract sculpture hanging from it. The sculpture is made of many thin, overlapping lines in red, blue, yellow, and green, forming a dynamic, swirling shape. The floor is highly reflective, showing the silhouettes of people and the pillars. In the background, a few people are visible, including a police officer in a blue uniform. The overall atmosphere is modern and artistic.

БОЛЬШАЯ КОЛЬЦЕВАЯ ЛИНИЯ
СТАНЦИЯ МЕТРО
«РИЖСКАЯ»

СТАНЦИЯ МЕТРО «РИЖСКАЯ»

Открыта 1 марта 2023 года в составе участка «Электрозаводская» — «Савёловская» во время церемонии полного замыкания Большой кольцевой линии

АРХИТЕКТУРНОЕ РЕШЕНИЕ

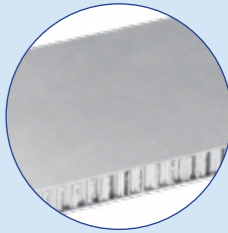
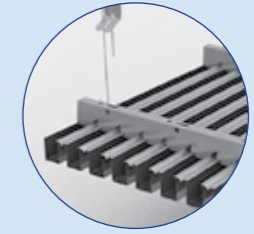
Тема оформления - распространённый и вполне справедливый штамп для транспортного узла - «ворота в город». Вдохновением к подобному отсылу послужил расположенный вблизи Рижский вокзал. Получилась удивительная станция, архитектурное решение которой выполнено в симбиозе хай-тек и романского стиля. Усиливают художественный облик станции ритмические чередования полуциркулярных арок в интерьере трёхнефной базилики. Арки-порталы подсвечены светодиодами и отражаются в полированном полу, усиливая глубину пространства.



Заказчик: ГУП «Московский метрополитен»
Генеральный подрядчик: АО «Мосинжпроект»
Проектная организация: АО «Метрогипротранс»




НАШИ РЕШЕНИЯ ДЛЯ ПРОЕКТА



АВТОРСКИЙ КОЛЛЕКТИВ

Архитекторы:
мастерская
Орлова А.Ю.



The image shows the interior of the Savёlovskaya Metro Station during its construction phase. The space is characterized by a complex network of dark metal scaffolding that supports the ceiling. The ceiling itself is a combination of white acoustic panels and dark, ribbed sections. Long, linear LED light fixtures are integrated into the ceiling structure, providing illumination. In the foreground, a white, curved architectural element, possibly a handrail or part of a platform edge, is visible. The floor is a light-colored, polished material. In the background, several silhouettes of people are visible, some standing and others in motion, providing a sense of scale and activity. To the right, there are glass-enclosed structures, likely for ticket machines or information displays. The overall atmosphere is one of modern, industrial design in progress.

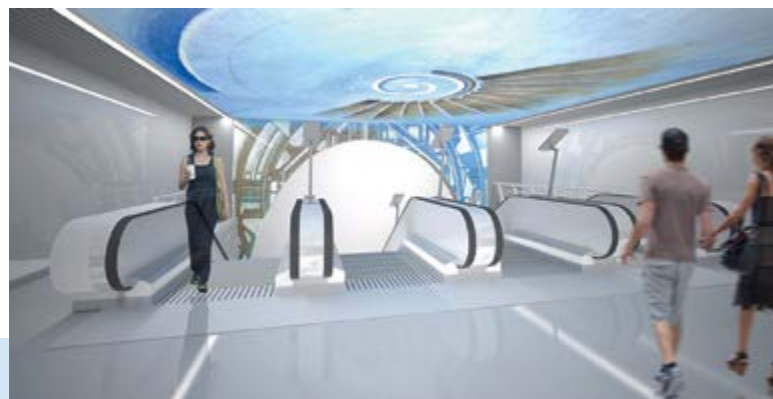
БОЛЬШАЯ КОЛЬЦЕВАЯ ЛИНИЯ
СТАНЦИЯ МЕТРО
«САВЁЛОВСКАЯ»

СТАНЦИЯ МЕТРО «САВЁЛОВСКАЯ»

Открыта 30 декабря 2018 года продлением совмещённого участка Солнцевской и Большой кольцевой линии на один перегон.

АРХИТЕКТУРНОЕ РЕШЕНИЕ

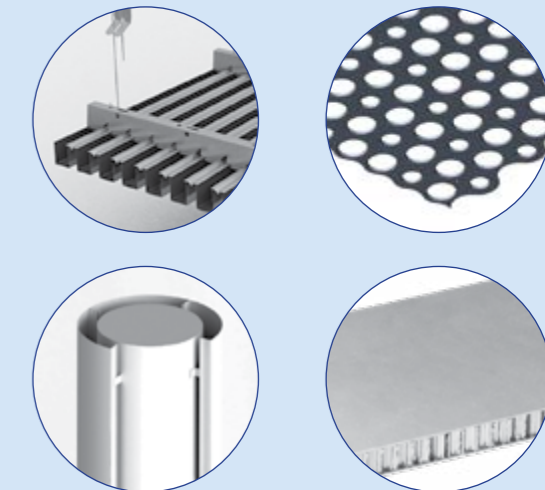
Пилонная трёхсводчатая станция глубокого заложения (52 метра) с одной островной платформой. Пилоны отделаны светлым мрамором и рассечены узкими прорезями, выложенными серым крупнозернистым гранитом. Пол выложен серым гранитом. Путевые стены отделаны светлым мрамором. На каждой путевой стене размещено по 4 смальтовых мозаики, схематично иллюстрирующие историю железнодорожного транспорта. Сюжеты на противоположных панно одни и те же, несколько различается цветовая гамма.



Заказчик: ГУП «Московский метрополитен»
Генеральный подрядчик: АО «Мосинжпроект»
Проектная организация: АО «Метрогипротранс»



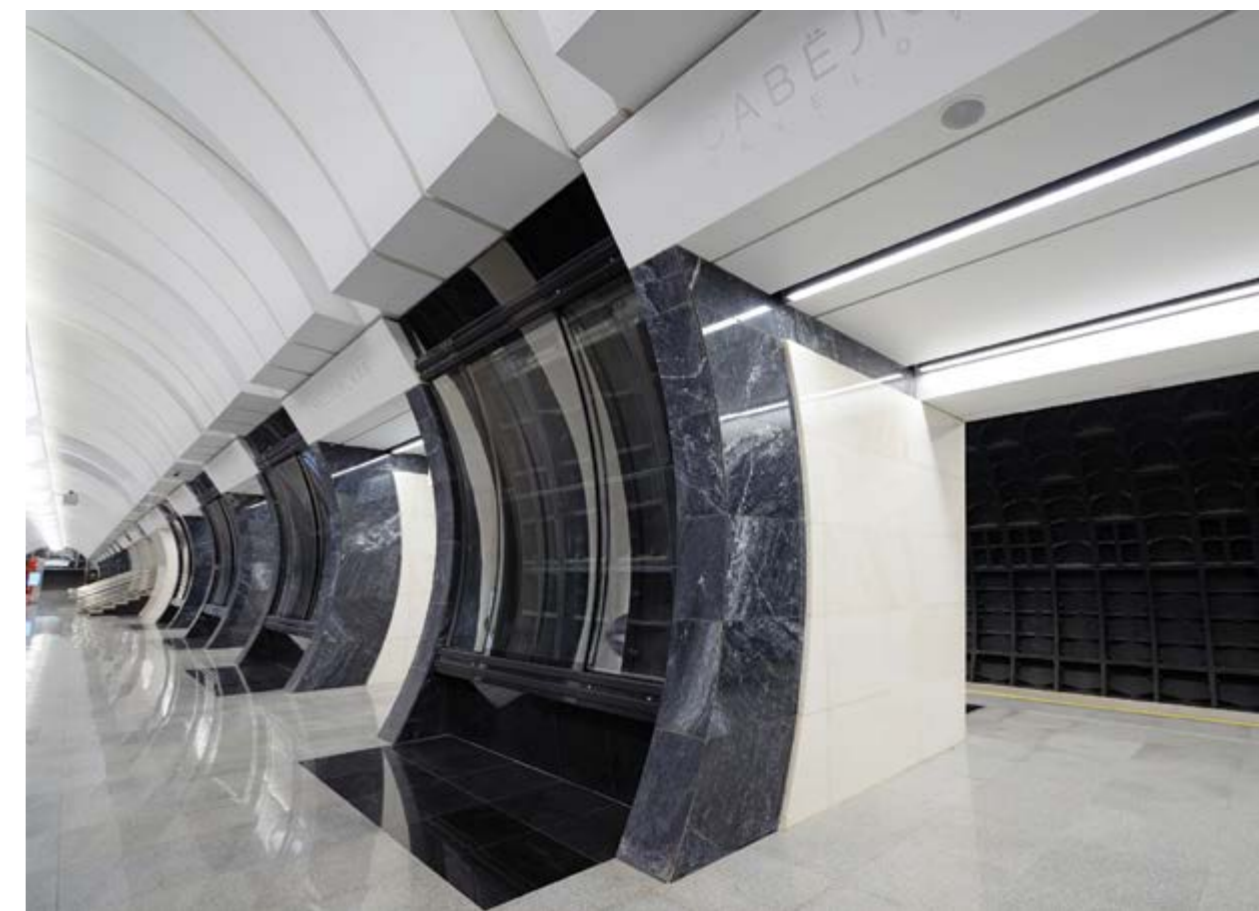
НАШИ РЕШЕНИЯ ДЛЯ ПРОЕКТА



АВТОРСКИЙ КОЛЛЕКТИВ

Архитекторы:
Шумаков Н.И.
Орлов А.Ю.
Волович В.С.
Хохлов Д.Ю.
Рзянин Д.С.
Маркевич К.Г.
Юмагулов И.Г.
Фарстова О.Ю.
Мирошкина Е.Ю.

Художники:
Медведев Н.В.
Медведев В.Н.



БОЛЬШАЯ КОЛЬЦЕВАЯ ЛИНИЯ
СТАНЦИЯ МЕТРО
«СОКОЛЬНИКИ»

Спасибо
за

МЕТРО

ГЕРОЯМ

НАШИМ

МЕТРОПОСТРОЕВИЦАМ



СТАНЦИЯ МЕТРО «СОКОЛЬНИКИ»

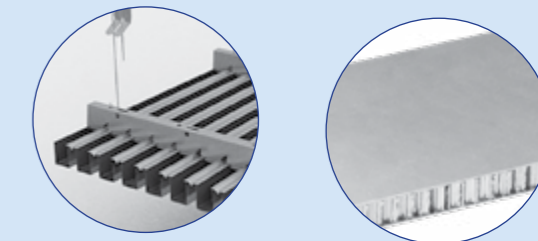
Открыта 1 марта 2023 года в составе участка «Электровзаводская» — «Савёловская» во время церемонии полного замыкания Большой кольцевой линии.

АРХИТЕКТУРНОЕ РЕШЕНИЕ

Архитекторы станции «Сокольники» решили сделать интерьер-посвящение строителям первой линии метро, открытой в 1935-м. Именно здесь, в Сокольниках, находилась первая шахта метростроя, красная линия — это первая линия метро в Москве. На путевых стенах, балконах и потолках разместили алюминиевые панели с изображением исторических фотографий и плакатов 1940-50-х годов. Одну из путевых стен и часть потолка станционного комплекса превратили в большое декоративное панно в стилистике работ выдающихся художников и архитекторов-авангардистов.



НАШИ РЕШЕНИЯ ДЛЯ ПРОЕКТА




АВТОРСКИЙ КОЛЛЕКТИВ

Архитекторы:
Орлов А.Ю.



Заказчик: ГУП «Московский метрополитен»
Генеральный подрядчик: АО «Мосинжпроект»
Проектная организация: АО «Метрогипротранс»

Фото: портал мэра и правительства Москвы

The image shows the interior of a subway station. The walls are curved and made of light-colored panels. The ceiling is white with a grid pattern and features many circular recessed lights of various sizes. A large, square ventilation grille is visible on the ceiling. The floor is a smooth, light-colored material. The overall atmosphere is clean and modern.

КАЛИНИНСКО-СОЛНЦЕВСКАЯ ЛИНИЯ
СТАНЦИЯ МЕТРО
«СОЛНЦЕВО»

СТАНЦИЯ МЕТРО «СОЛНЦЕВО»

Открыта 30 августа 2018 года в составе участка «Раменки» — «Расказовка».

АРХИТЕКТУРНОЕ РЕШЕНИЕ

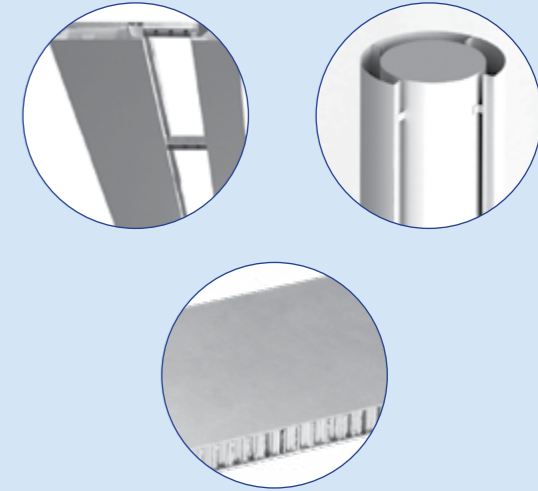
Архитектурный облик станции выбран в ходе международного конкурса. Входные павильоны по форме напоминают архетипическую русскую постройку с двускатной крышей. Поверхность конструкции имеет перфорацию индивидуального дизайна, сквозь отверстия в павильоны попадает свет, создавая образ солнечных лучей, «солнечных брызг». Этот же эффект повторяется на платформе станции: в потолке сделаны отверстия, за которыми установлены колдодцы для отраженного света.



Заказчик: ГУП «Московский метрополитен»
Генеральный подрядчик: АО «Мосинжпроект»
Проектная организация: ОАО «НИПИИ Ленметрогипротранс»
Авторы дизайна проекта: Nefa Architects



НАШИ РЕШЕНИЯ ДЛЯ ПРОЕКТА



АВТОРСКИЙ КОЛЛЕКТИВ


Архитекторы и Конструкторы:

Овчаров Д.В.
Бойцов Д.А.
Потехин А.А.

Главный инженер:

Курепин С.



The image shows the interior of a subway station. The ceiling is composed of numerous parallel, white, slatted panels that create a rhythmic, linear pattern. Several large, circular, white pendant lights are suspended from the ceiling by thin white cords. These lights are arranged in a staggered, overlapping fashion, with some being larger and more prominent than others. The walls are made of large, light-colored rectangular panels. The overall atmosphere is clean, modern, and well-lit.

БОЛЬШАЯ КОЛЬЦЕВАЯ ЛИНИЯ
СТАНЦИЯ МЕТРО
«ТЕРЕХОВО»

СТАНЦИЯ МЕТРО «ТЕРЕХОВО»

Станция открылась 7 декабря 2021 года в составе западного участка Большой кольцевой линии «Мнёвники» – «Каховская».

АРХИТЕКТУРНОЕ РЕШЕНИЕ

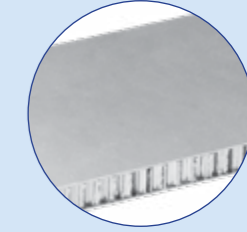
Станция Терехово – редкий в наше время пример по-настоящему устойчивой архитектурной идеи. Центром композиции был выбран Человек и идея о том, что люди - главная ценность и основа общества и государства. Получилось пространство, наполненное воздухом и светом. Визуальные границы пола, стен и потолка мягко перетекают друг в друга, за счёт использования схожих по тоновой подаче материалов и качественно организованному сценарию освещения. Поверхности отражают и рассеивают свет, визуально расширяя площадь.



Заказчик: ГУП «Московский метрополитен»
Генеральный подрядчик: АО «Мосинжпроект»
Подрядчик: ООО «Посол Ланкон»
Проектная организация: ООО «Институт Мосинжпроект»



НАШИ РЕШЕНИЯ ДЛЯ ПРОЕКТА



АВТОРСКИЙ КОЛЛЕКТИВ

Архитекторы:
Гурский Д.В.
Алексакова О.А.
Бурдова Ю.Ф.
Сафиуллина И.Э.



ЛЮБЛИНСКО-ДМИТРОВСКАЯ ЛИНИЯ
СТАНЦИЯ МЕТРО
«ФИЗТЕХ»

Дмитровское шоссе
Бульвар Академика Леонова
Долгоруковское шоссе
Московский физико-технический институт (МФТИ)

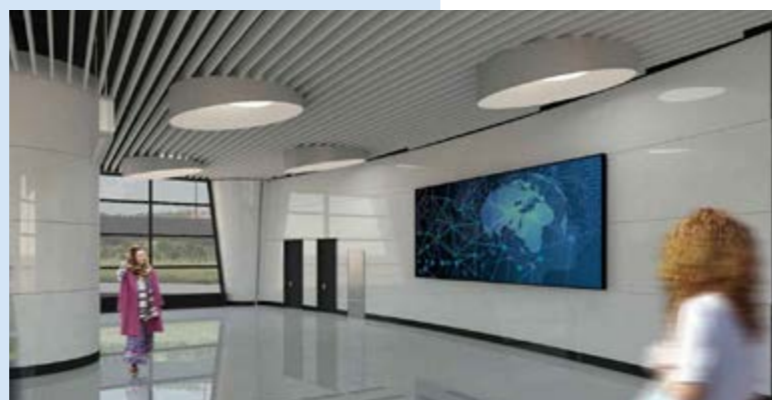
METEX

СТАНЦИЯ МЕТРО «ФИЗТЕХ»

Открыта 7 сентября 2023 года в составе участка «Селигерская» — «Физтех». Самая северная станция Московского метрополитена.

АРХИТЕКТУРНОЕ РЕШЕНИЕ

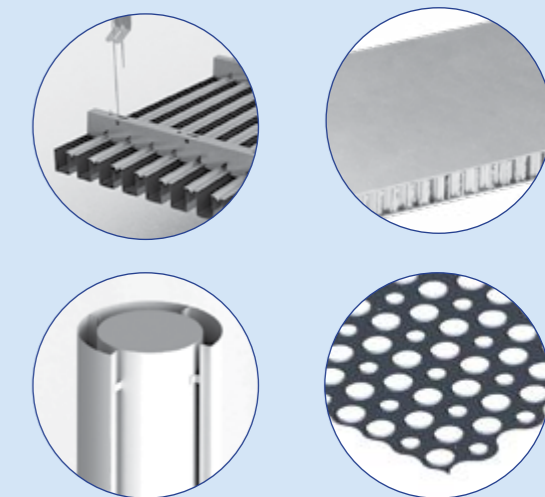
Архитектурный облик метро «Физтех» представляет собой «храм науки»: соседствует с станционным комплексом рядом с Московским физико-техническим институтом. Оформление станционного зала довольно лаконично, отсылает к северным пейзажам и при этом перекликается с архитектурой вестибюля. Отделка станции выполнена белыми алюминиевыми панелями. На указателях изображены портреты выдающихся ученых-физиков — Абрама Алиханова, Льва Ландау, Сергея Алексеевича и других.



Заказчик: ГУП «Московский метрополитен»
Генеральный подрядчик: АО «Мосинжпроект»
Подрядчик: АО «Мосметрострой»
Проектная организация: АО «Метрогипротранс»



НАШИ РЕШЕНИЯ ДЛЯ ПРОЕКТА




АВТОРСКИЙ КОЛЛЕКТИВ

Архитекторы:
мастерская Некрасова
А.В.

Конструкторы:
Константинов С.
Кобзев Н.

Художники:
Коллектив КМДИ
под руководством
А.И. Рукавишников



The image shows the interior of a subway station. The ceiling is white with a grid of recessed lighting. The walls are white with horizontal panels. The floor is light-colored and polished. Several large, square columns with a reddish-brown marble pattern support the ceiling. A white train is visible on the tracks to the left. A few people are walking on the platform. The text is overlaid on the left side of the image.

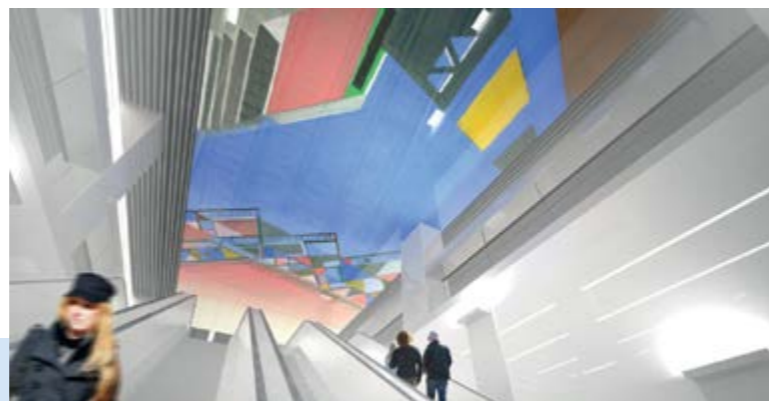
БОЛЬШАЯ КОЛЬЦЕВАЯ ЛИНИЯ
СТАНЦИЯ МЕТРО
«ХОРОШЁВСКАЯ»

СТАНЦИЯ МЕТРО «ХОРОШЁВСКАЯ»

Открыта 26 февраля 2018 года в составе участка «Деловой центр» — «Петровский парк».

АРХИТЕКТУРНОЕ РЕШЕНИЕ

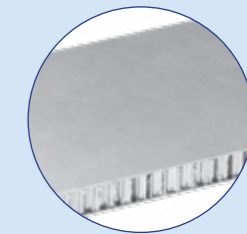
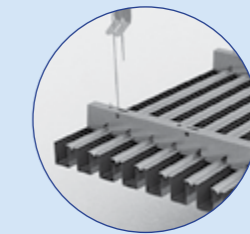
Колонная трёхпролётная станция мелкого заложения. Колонны и часть путевых стен станции облицованы фиолетовым мрамором, по цвету Таганско-Краснопресненской линии, на которую осуществляется пересадка. Пол и стены отделаны светло-серыми гранитом и мрамором. Потолок изготовлен из белых светоотражающих материалов. Дизайн станции исполнен в стиле авангард. Оформление восточного вестибюля художники Никита и Всеволод Медведевы посвятили супрематизму, а западного — конструктивизму.



Заказчик: ГУП «Московский метрополитен»
Генеральный подрядчик: АО «Мосинжпроект»
Проектная организация: АО «Метрогипротранс»



НАШИ РЕШЕНИЯ ДЛЯ ПРОЕКТА



АВТОРСКИЙ КОЛЛЕКТИВ

Архитекторы:

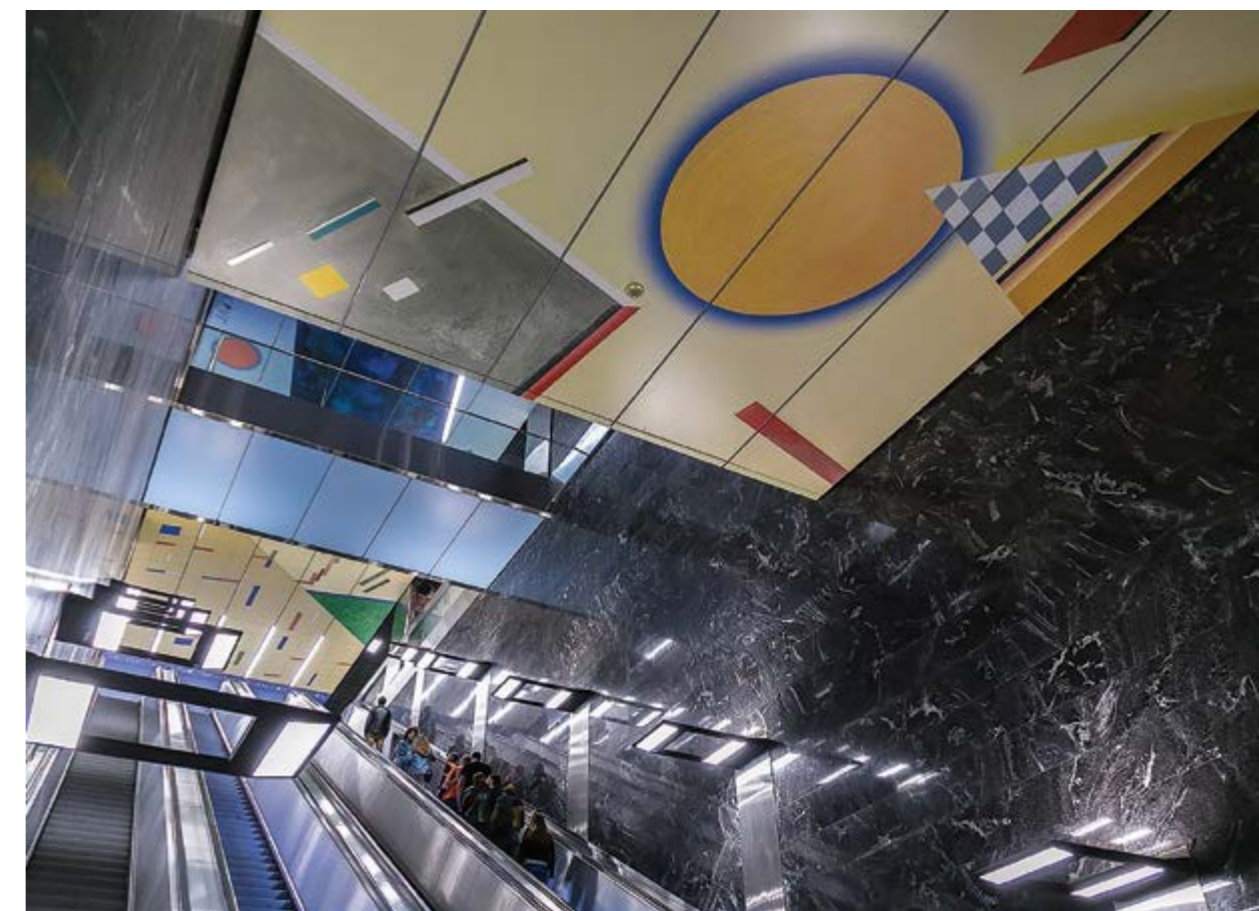
Шумаков Н.И.
Орлов А.Ю.
Волович В.С.
Хохлов Д.Ю.
Рзянин Д.С.
Маркевич К.Г.
Юмагулов И.Г.
Фарстова О.Ю.
Мирошкина Е.Ю.


Скульпторы:

Медведев Н.В.
Медведев В.Н.

Конструктор:

Башинская Ю.В.



A bronze statue of a soccer player in mid-air, kicking a ball, is the central focus. The statue is mounted on a cylindrical pedestal. The background is a vibrant, abstract ceiling with diagonal stripes in shades of green, yellow, and blue. The scene is set in a modern subway station with dark, polished columns and a reflective floor. The overall atmosphere is dynamic and artistic.

БОЛЬШАЯ КОЛЬЦЕВАЯ ЛИНИЯ
СТАНЦИЯ МЕТРО
«ЦСКА»

СТАНЦИЯ МЕТРО «ЦСКА»

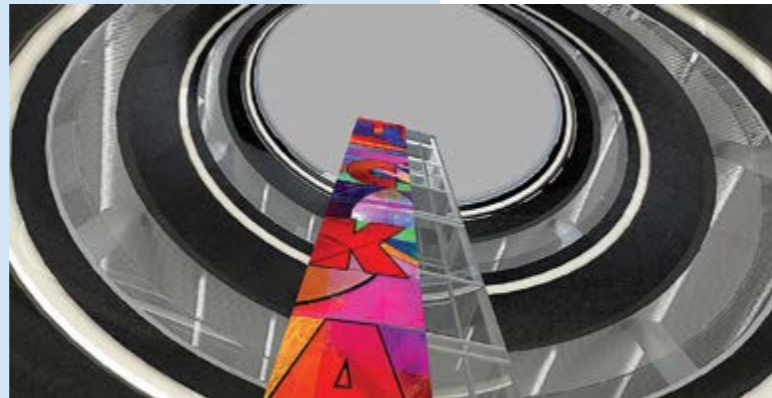
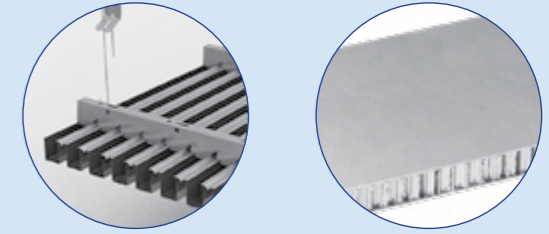
Открыта 26 февраля 2018 года в составе участка «Деловой центр» — «Петровский парк».

АРХИТЕКТУРНОЕ РЕШЕНИЕ

При разработке и утверждении дизайна авторы концепции консультировались с представителями ЦСКА и Минобороны РФ. Оформление станции содержит отсылки к Центральному спортивному клубу Армии, именем которого она названа. Основными цветами на станции являются красный и синий. Таблички с названием станции на путевых стенах подсвечиваются цветом, противоположным цвету фона: таблички с красным фоном имеют синюю подсветку, таблички с синим — красную.



НАШИ РЕШЕНИЯ ДЛЯ ПРОЕКТА



АВТОРСКИЙ КОЛЛЕКТИВ


Архитекторы:
Шумаков Н.И.
Орлов А.Ю.
Волович В.С.
Хохлов Д.Ю.
Рзянин Д.С.
Маркевич К.Г.
Юмагулов И.Г.
Фарстова О.Ю.
Мирошкина Е.Ю.

Художники:
Бубнова Е.В.
Щеглов Е.Е.

Конструктор:
Ткач Е.С.



Заказчик: ГУП «Московский метрополитен»
Генеральный подрядчик: АО «Мосинжпроект»
Проектная организация: АО «Метрогипротранс»

The image shows the interior of a modern subway station. The ceiling is a bright yellow color with a grid pattern. The walls are made of light-colored, possibly marble or stone, panels. The floor is highly reflective, showing the ceiling and pillars. In the background, there are glass doors and a person standing near a pillar. The overall atmosphere is clean and modern.

БОЛЬШАЯ КОЛЬЦЕВАЯ ЛИНИЯ
СТАНЦИЯ МЕТРО
«ШЕЛЕПИХА»

СТАНЦИЯ МЕТРО «ШЕЛЕПИХА»

Открыта 26 февраля 2018 года в составе участка «Раменки»/«Деловой центр» — «Петровский парк».

АРХИТЕКТУРНОЕ РЕШЕНИЕ

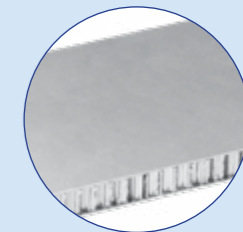
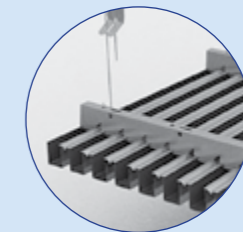
Цветовое решение станции – сочетание желтых и черных тонов, за что пассажиры прозвали ее «станция-пчелка». Шестиметровые колонны неправильной формы словно вытягивают пространство вверх. Платформа отделана гранитом, а стены – мрамором. На потолках эскалаторных групп вестибюлей установлены витражи с композициями на тему городской жизни по эскизам художника В.М. Грачева.



Заказчик: ГУП «Московский метрополитен»
Генеральный подрядчик: АО «Мосинжпроект»
Проектная организация: АО «Метрогипротранс»



НАШИ РЕШЕНИЯ ДЛЯ ПРОЕКТА

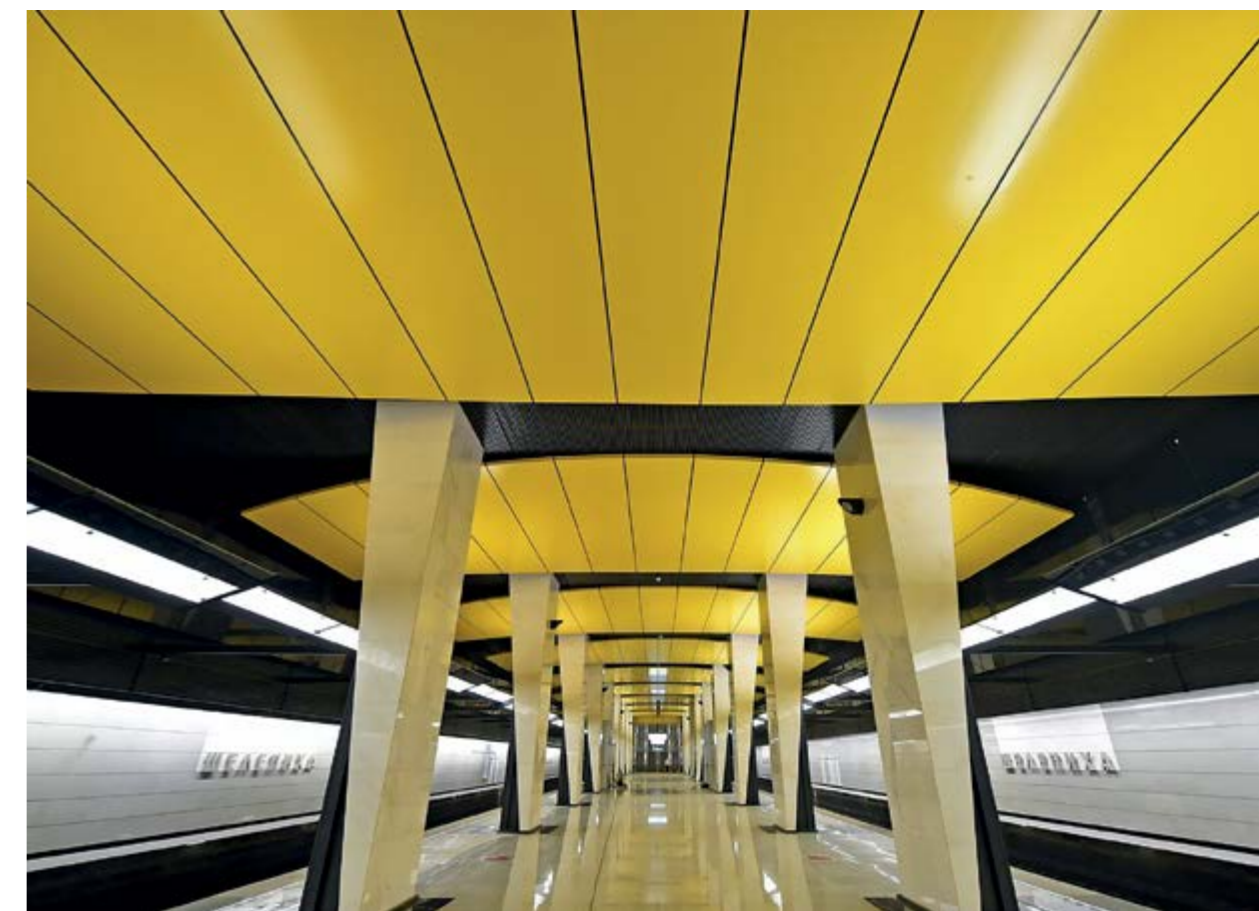


АВТОРСКИЙ КОЛЛЕКТИВ

Архитекторы:
Шумаков Н.И.
Орлов А.Ю.
Волович В.С.
Хохлов Д.Ю.
Рзянин Д.С.
Маркевич К.Г.
Юмагулов И.Г.
Фарстова О.Ю.
Мирошкина Е.Ю.

Скульпторы:
Грачев В.М.
Медведев В.Н.
Щеглов Е.Е.

Конструктор:
Тимофеев Ю.В.





БОЛЬШАЯ КОЛЬЦЕВАЯ ЛИНИЯ
СТАНЦИЯ МЕТРО
«ЭЛЕКТРОЗАВОДСКАЯ»

СТАНЦИЯ МЕТРО «ЭЛЕКТРОЗАВОДСКАЯ»

«Электрозаводская» — конечная станция Московского метрополитена на Некрасовской линии, станция была открыта 31 декабря 2020 года.

АРХИТЕКТУРНОЕ РЕШЕНИЕ

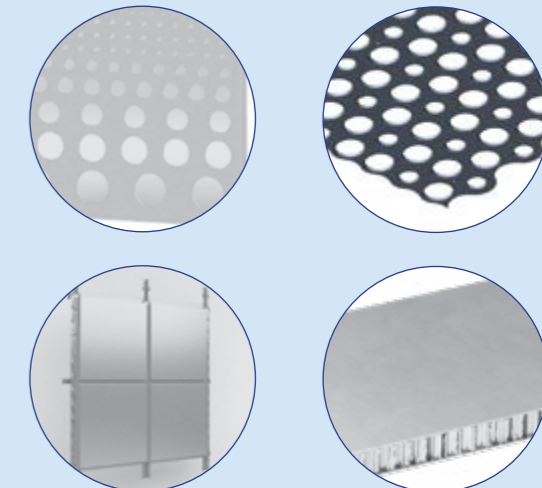
Проект станции «Электрозаводская» — типовой, как и у других станций первой и второй очереди Большой кольцевой линии. Отличается он лишь в некоторых деталях и в цветовом оформлении. 2 июля 2018 года был утверждён новый дизайн-проект станции, согласно которому станция выполнена в стиле хай-тек. Пассажирская зона станции — двухуровневая с четырьмя лестницами, которые ведут с платформы на верхний уровень над правым перегонным тоннелем, где проходит пешеходная галерея, которую украшают большие панорамные проёмы диаметром около 3 метров.



Заказчик: ГУП «Московский метрополитен»
Генеральный подрядчик: АО «Мосинжпроект»
Проектная организация: АО «Метрогипротранс»



НАШИ РЕШЕНИЯ ДЛЯ ПРОЕКТА



АВТОРСКИЙ КОЛЛЕКТИВ

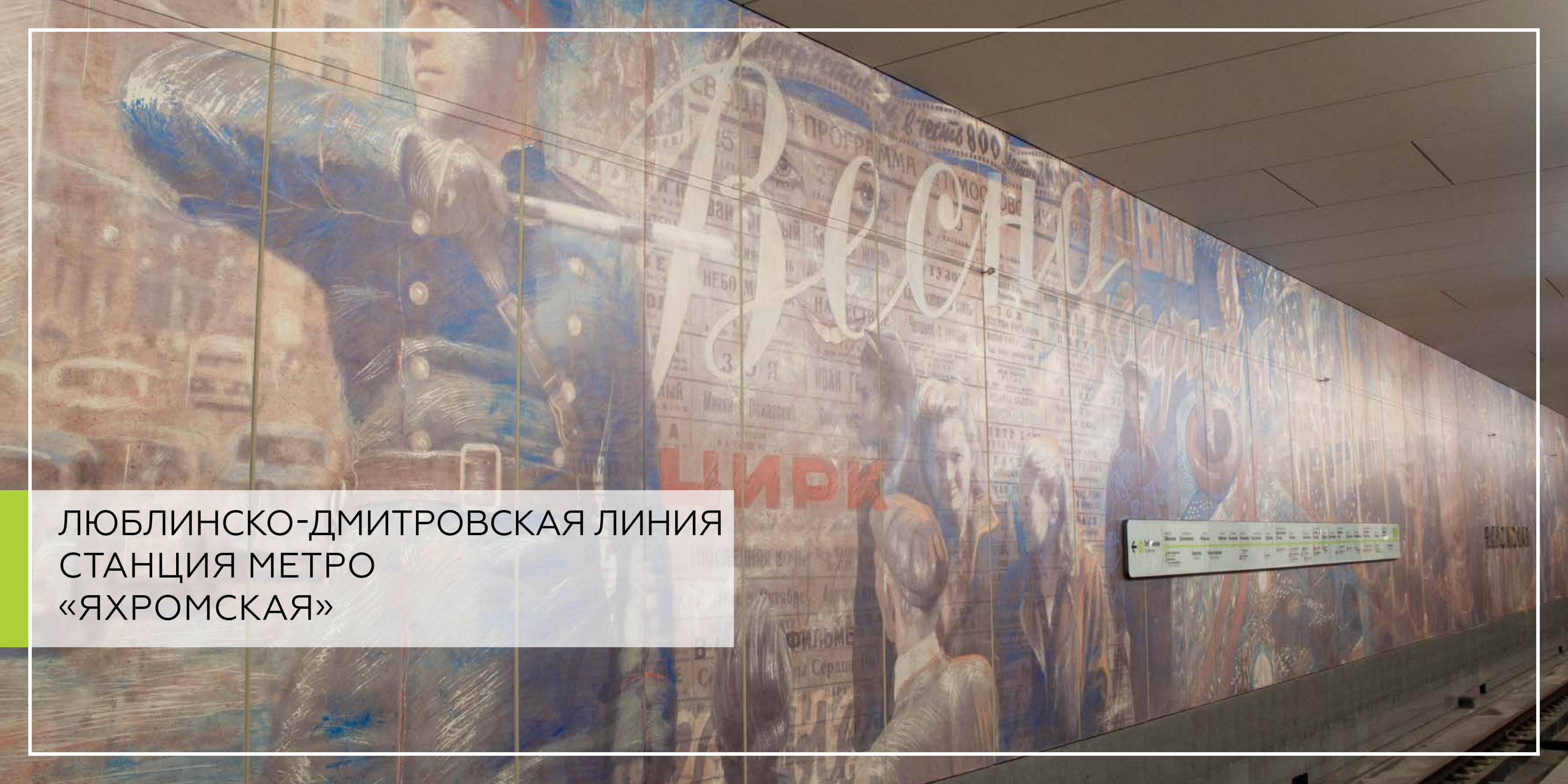
Архитекторы:

Шумаков Н.И.
Некрасов А.В.
Мун Г.С.
Шутов А.М.
Молчанов В.Ю.
Щучкин Д.В.
Труилова Н.С.
Ильина Е.В.

Художник:

Рукавишников А.Ю.





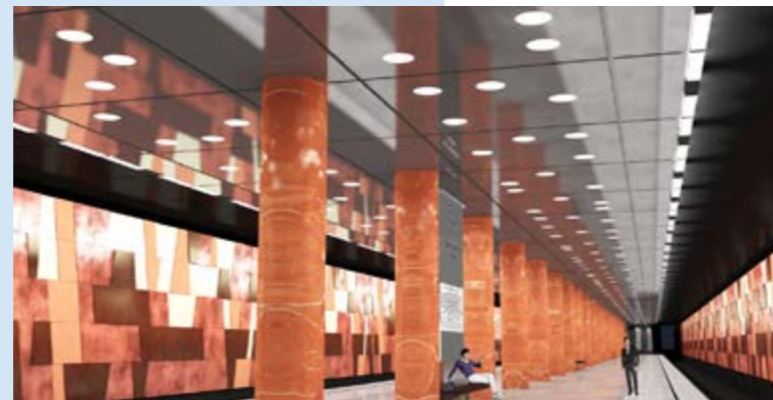
ЛЮБЛИНСКО-ДМИТРОВСКАЯ ЛИНИЯ
СТАНЦИЯ МЕТРО
«ЯХРОМСКАЯ»

СТАНЦИЯ МЕТРО «ЯХРОМСКАЯ»

открыта 7 сентября 2023 года в составе участка «Селигерская» — «Физтех».

АРХИТЕКТУРНОЕ РЕШЕНИЕ

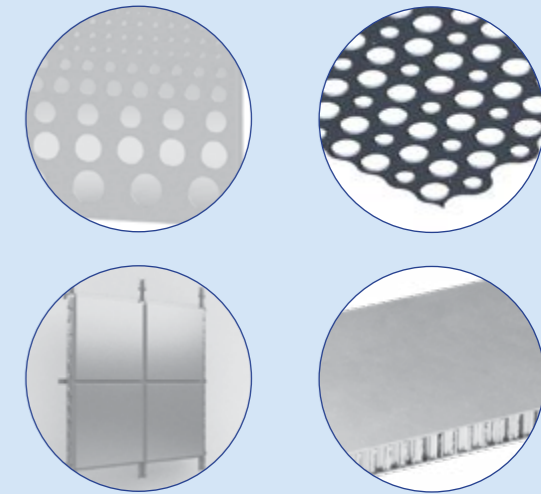
Тематикой архитектурного облика станции стало празднование юбилея города в 1947 году, что связано с расположенной рядом со станцией «Яхромская» улицей 800-летия Москвы. В архитектурном образе нашли свое выражение устойчивые ассоциации города с красным и белым цветом. Колонны, потолок и путевые стены облицованы металлическими панелями красного и белого цвета. Платформенная часть имеет асимметричное решение: красная путевая стена, 2/3 потолка и один ряд колонн такого же цвета противопоставлены белой части станции с 1/3 потолка, белого ряда колонн и панелями путевой стены с художественным панно размером 160 на 5 метров. Декоративная композиция состоит из 111 панелей и изображает 22 сюжета о жизни москвичей в середине прошлого века.



Заказчик: ГУП «Московский метрополитен»
Генеральный подрядчик: АО «Мосинжпроект»
Подрядчик: АО «Мосметрострой»
Проектная организация: АО «Метрогипротранс»



НАШИ РЕШЕНИЯ ДЛЯ ПРОЕКТА



АВТОРСКИЙ КОЛЛЕКТИВ

Архитекторы:
Шумаков Н.И.
Некрасов А.В.

Конструкторы:
Константинов С.
Кобзев Н.

Художники:
Коллектив КМДИ
под руководством
А.И. Рукавишникова





Российское Производственное Объединение АЛБЕС
142700, Россия, МО., г. Видное, Южная промзона тер., вл. 7, тел.: +7 (495) 995-75-45
www.albes.ru